Министерство образования и молодежной политики Свердловской обоасти
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Орджоникидзевского района города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 518
620907, г. Екатеринбург, п. Садовый, ул. Сибирка, 43
телефон :8(343) 352-67-60, E-mail:mbdou518ekb@mail.ru, сайт: 518.сайт-детсад.рф

ПРИНЯТО на заседании
Педагогическим советом
Протокол № 1
«23» августа 2022 г.

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 1
«23» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о. заведующего МБДОУ детский сад №518
_____ О.А. Шишина
Приказ № 30-ОД
от «23» августа 2022 г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Екатеринбург, 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ	**Стр.**
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**6**
1.1.	Пояснительная записка	**6**
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы в обязательной части	**8**
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	**9**
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	**12**
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	**22**
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования	**23**
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	**31**
1.3.	Развивающее оценивание качества	**33**
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**37**
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	**38**
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	**38**
2.1.2.	Познавательное развитие	**48**
2.1.3.	Речевое развитие	**65**
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	**72**
2.1.5.	Физическое развитие	**89**
2.2.	Описание вариативных форм, способ, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей	**94**
2.3.	Особенности образовательной деятельность разных видов и культурных практик	**105**
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	**111**
2.5.	Особенности взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями воспитанников	**115**
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами	**128**
2.7.	Описание образовательной деятельности по коррекции нарушения развития детей	**129**
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**138**
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	**138**
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	**139**
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	**147**
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	**147**
3.5.	Финансовые условия обеспечения Программы	**152**
3.6.	Планирование образовательной деятельности	**154**
3.7.	Режим и распорядок дня в МБДОУ	**156**

3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**199**
3.9.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**203**
3.10.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	**209**
4.	**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**	**210**
4.1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**210**
4.1.1.	Пояснительная записка	**210**
4.1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**210**
4.1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**212**
4.1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	**213**
4.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**213**
4.1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного возраста	**214**
4.1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**215**
4.1.3.	Развивающее оценивание качества	**217**
4.2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**219**
4.2.1.	Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	**219**
4.2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками	**219**
4.2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	**222**
4.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	**240**
4.2.4.	Особенности взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями воспитанников	**241**
4.3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**243**
4.3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	**243**
4.3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	**243**
4.3.3.	Кадровые условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	**244**
4.3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками	**244**
4.3.5.	Финансовые условия обеспечения Программы в части, формируемой участниками	**245**
4.3.6.	Планирование образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	**245**
4.3.7.	Режим и распорядок дня в МБДОУ	**247**
4.3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**248**
4.3.9.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	**249**
4.3.10.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	**250**
5.	**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**	**251**

ВВЕДЕНИЕ

В МБДОУ – детский сад № 518 (далее МБДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО), которая определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образовательного учреждения.

ООП ДО разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155, Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

По организационно-управленческому статусу ООП ДО раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ, возрастных нормативов развития, общих образовательных потребностей, определение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

ООП ДО направлена на:

- создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

ООП ДО учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей. в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

ООП ДО опирается:

- использование специальных методов и приемов;
- использование специальных комплексных и парциальных образовательных программ (полностью и (или) частично);
- использование специальных методических пособий и дидактических материалов.

ООП ДО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а часть, формируемая участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

ООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

1) **Целевой раздел.** Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены цели, задачи, принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми; характеристики особенностей современного ребенка дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы;

2) **Содержательный раздел.** Представлен:

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

3) **Организационный раздел.** Представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, порядок и/или режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной и развивающей образовательной среды, а так же психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации ООП ДО.

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Продолжительность пребывания детей в МБДОУ – 10.5 часов, с 07.00 до 17.30 часов, выходные дни субботу и воскресенье.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 518 (далее - МБДОУ) реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования (далее - ООП ДО)

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация ООП ДО разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

ООП ДО разрабатывается и утверждается МБДОУ самостоятельно и представляет собой нормативно-управленческий документ, который характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Для освоения программы дети могут поступать в МБДОУ в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации и потребности семьи (см. Устав МБДОУ), т.е. в начале учебного года или в конце, в 2 года или в 6 лет. Она определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

ООП ДО обеспечивает разностороннее развитие личности детей в возрасте от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому во взаимосвязи.

Программа включает обязательную часть не менее 60% и часть, формируемую участниками образовательных отношений не более 40%

Информация об условиях реализации основной образовательной программы дошкольного образования, как системы нормативов и регламентов, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования.

№	Основные показатели	Характеристики
	Общая информация	
1.	Название общеобразовательного учреждения (по уставу)	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 518
2.	Государственный статус учреждения	Тип – дошкольное образовательное учреждение Вид – общеразвивающего вида
3.	Перечень нормативных документов, в соответствии с которыми спроектирована ООП ДО	1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года); 3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 утвержденные СП 2.4.1.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; 4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года № 32 утвержденные санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» 5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС

		дошкольного образования»; 6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761 н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.; 7. Порядок организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014; 8. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 518.
4.	Перечень "примерных" и парциальных программ	✓ Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ /Под.ред.Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 ✓ Парциальная образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале», О.В. Толстикова, О.В. Савельева. - Екатеринбург, 2014
5	Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 10, 5- часовым пребыванием детей с 7.00 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни
6	Количество возрастных групп (их специфика)	6 групп: группа раннего возраста с 2 до 3 лет – 1 (включает группу кратковременного пребывания детей, далее КПД) группа младшего возраста с 3 до 4 лет – 1 средняя группа с 4 до 5 лет – 1 старшая группа 5 до 6 лет – 1 разновозрастная группа с 5 до 7 лет - 1 подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет - 1
7	Количество детей	Количество –143 ребенка
8	Направленность групп	В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО Нормативный срок освоения 5 лет (от 2 лет до 7 лет)
9	Язык, на котором ведется образование	Русский

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы в обязательной части

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации ООП ДО определяются ФГОС ДО, Уставом МБДОУ, потребностями детей и родителей, социума, в котором находится МБДОУ и с учетом специфики национальных и социокультурных условий.

Обязательная часть.

Цель программы**:** - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области); разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видам деятельности; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

В соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на создание условий для развития ребенка, которые открывают возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, основанных на сотрудничестве с взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности, соответствующих возрасту.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение **Задач обязательной части Программы**:

- *связанные с воспитанием и обучением дошкольников:*

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- *связанные с управленческими решениями:*

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышения социального статуса дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (ООП ДО)

Обязательная часть

Основная общеобразовательная программа МБДОУ, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

Поддержка разнообразия детства	Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В соответствии с этим педагоги предусматривают многообразные формы и средства воплощения творческих поисков и решений. Что обеспечивает целостность культурного содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.
Учета индивидуальных потребностей ребенка	Связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья. Педагог насыщает развивающим содержанием, возникшие спонтанно или специально, социальные ситуации в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Для этого педагог изучает интересы и склонности детей, дает советы, поощряет общение друг с другом, создает условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить ее содержанием
Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	Это требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
Сотрудничество образовательного учреждения с семьей	В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребенком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Каждый участник воспитательно-образовательного процесса важен, поэтому необходимо установить оптимальное соотношение участия родителей, прародителей и педагогов детского сада в воспитании и обучении ребенка. Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Поэтому содержание и организация общественного и семейного дошкольного образования должна происходить с учетом региональных особенностей
Принцип «событийного» оформления деятельной жизни ребенка	Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие - самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. Он должен прочувствовать значимую уникальность своих и чужих творческих свершений. В этом - один из

	источников рефлексивного отношения ребенка к собственным творческим возможностям
Единство развивающей и оздоровительной работы с детьми	Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности - не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается в невысокой заболеваемости, возрастном улучшении показателей умственной работоспособности, повышением адаптации к учебным и внеучебным нагрузкам и др

Программа основывается на следующих научно обоснованных **подходах**

Научный подход	**Основные положения**
Культурно-исторический (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.)	• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. • Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. Среда является источником развития ребенка. • Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. • Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются. • Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». • В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.
Деятельностный (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.)	• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. • Деятельность является движущей силой развития ребенка. • Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец). При построении программы методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами, главными из которых можно назвать следующие: • в качестве основной цели ставится развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные); • решаются задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития; • за результаты освоения программы принимаются качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода; • исходя из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в МБДОУ;

	• держится ориентир при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие; • держится ориентир на принцип создания равных условий развития детей в дошкольном возрасте для эффективной подготовки их к школе. Прохождение детей через образовательный процесс в МБДОУ никак не ведет к равным стартовым возможностям, поскольку у них все равно будет разная зона ближайшего развития на момент начала обучения в школе. Создание равных условий развития означает, что все дошкольники будут иметь возможность получить обязательный минимум дошкольного образования (обязательная часть Программы).
Личностный (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.).	Основные принципы личностного подхода: • Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка. • Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому. • Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. • Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.
Развивающий (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин)	Ориентация на образовательный процесс, на потенциальные возможности ребенка. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований. • Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). • Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспосабливается к уровню и особенностям индивидуума. • Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности. • В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

При организации образовательного процесса учитывается возрастная характеристика детей второго, третьего, четвертого, пятого, шестого и восьмого года жизни.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Дошкольный возраст - значимый период в жизни человека т.к. от рождения до школы он проходит активный, уникальный путь развития. Это период интенсивного физического роста и общего укрепления организма, развития головного мозга, всех основных функций организма, формирования речевой культуры общения, нравственных качеств, трудовых навыков. Развитие ребенка представляет собой процесс физического, психического и социального созревания и охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств. В процессе психического развития происходят существенные изменения в познавательных, волевых, эмоциональных процессах, в формировании психических качеств и черт личности.

При разработке ООП ДО детского сада учитывается возрастная характеристика детей дошкольного возраста.

2-3 года. У детей третьего года жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение со взрослыми, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, дети становятся самостоятельнее. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Интенсивно развивается активная речь детей. Они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Общение детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребенку необходимо индивидуальное внимание педагога, индивидуальный контакт с ним. Ребенок подражает всему, что делает взрослый: и хорошему, и плохому, и правильному, и неправильному. Сверстник еще не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как еще один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем,

что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

У ребенка совершенствуется общая моторика и моторика пальцев: он учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Малыш сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки, открывает ящик и опрокидывает его содержимое; играет с песком и глиной; открывает крышки; рисует палочки, красит пальцем; нанизывает бусы, разбирает и собирает пирамидку без учета величины колец. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Внимание, мышление, память – непроизвольны. Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Интеллектуальное развитие малыша зависит от того, насколько богата окружающая среда, позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами. Дети рассматривают картинки, выделяют парные по образцу. Они слушают простые рассказы, понимают значение некоторых абстрактных слов (большой – маленький, мокрый – сухой). Ребенок задает вопрос: «Что это?», начинает понимать точку зрения другого лица, отвечает «нет» на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше – меньше, полный – пустой). Ребенок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Яркие эмоциональные вспышки могут возникнуть, если ребенок, пытаясь сделать что-то самостоятельно, не может добиться положительного результата. Гнев может быть направлен и на «непослушный» предмет, и на взрослого, внимания которого безуспешно добивался ребенок. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается нарушением общения со взрослым, иногда со сверстниками и рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, своеволием и даже деспотизмом. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

3-4 года. Именно в этом возрасте дети чаще всего начинают посещать организации дошкольного уровня образования. Начало посещения дошкольной образовательной организации зачастую является первым выходом для ребёнка в большой мир, в непривычные и не очень знакомые ему условия, где необходимо оставаться на довольно длительное время. В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность. Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности. Запоминание материала детьми носит непроизвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении. В этот период помимо наглядно-действенного мышления развивается наглядно образное мышление и ребёнку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления. Дети начинают овладевать нормами и правилами

поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д. В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Дети называют, что они нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например, круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки. Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например, «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой. В возрасте 3-4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение с взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация. Сотрудничество с взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение с взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений. Становление сюжетно-ролевой игры – ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирает необходимые материалы и игрушки. Дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения. Возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами (отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д.). При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста недостаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности. Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении с взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации, и сверстниками. Общее положительное, не дифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться, и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Для детей дошкольного возраста присущи завышенное представление о своих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В тех случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

4-5 лет. В этом возрасте дети направлены на освоение устройства окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали, и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни. В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии направлены на похвалу, и болезненно

воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым. В возрастном периоде около четырёх лет происходит всплеск в развитии общения со сверстниками. Сверстник как партнер по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности. Это позволяет развиваться образу себя у детей, дифференцироваться представлениям о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организовывают их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста выражают ровеснику преимущественно критическое отношение. В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особенного внимания, поддержки инициативы и способностей детей. Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей. Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15-20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире. Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли того, чтобы быть принятым ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность. В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства – продуктивное воображение.

5-6 лет. Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане,

появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения. В общении с взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит своё выражение, как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников. В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются к взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что неправильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками. В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д. Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно с взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения. Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания, связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки. Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства.

Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи. Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

6-7 лет. Возраст 6-7 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования – обучение в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры. Активно развиваются игры с правилами и режиссерские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка. В режиссерской игре ребёнок выступает координатором всего действия, становится поочерёдно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация – эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности. В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например, определённый способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов. В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей, так помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер. Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребёнка как таковой, как определённая индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Всё это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нём, формированию более целостного его образа. В общении с взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребёнка становится независим от тех функций, которые он осуществляет по отношению к нему. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей. Подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Всё больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к

взаимопониманию и сопереживанию с ним. Ребёнку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить своё мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослыми позволяет ребёнку узнать о нем как учителе и получить представление о себе как ученике. По данным психологических исследований наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений. Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, предвосхищающий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два, три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции, классификации. Дети усваивают обобщенные знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, с использованием наглядных моделей. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности. Продукты воображения становятся более оригинальными. Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас. Завершается дошкольный возраст кризисом 6-7 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса — потеря непосредственности, кривляние, манерничанье. Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие. Появляется непослушание, не выполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности. Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения (умения и желания учиться) и вхождения в школьную жизнь. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности. Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции школьника; коммуникативной готовности, сформированности Я-концепции и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего, родителей и педагогов к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

По результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования отмечены некоторые особенности современных детей. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном. *Рефлекс свободы:* у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры. Таким образом, организация образовательной работы с детьми планируется с учетом того, что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью, достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, происходящим в жизни ребенка.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников

Всего воспитанников - 143
Из них: мальчиков –68, девочек – 75.
дети с 2 до 3 лет - 18, из них мальчиков -8; девочек – 10; ГКП –
дети с 3 до 4 лет – 21, из них мальчиков –11; девочек – 10.
дети с 4 до 5 лет – 26, из них мальчиков –15; девочек – 11.
дети с 5 до 6 лет - 28; из них: мальчиков - 11; девочек –17.
дети с 5 до 7 лет – 23; из них мальчиков – 13; девочек –10.
дети 6 – 7 лет - 27; из них: мальчиков – 10; девочек –17.

Распределение контингента воспитанников по возрастным группам

Группа	Всего
Группа раннего возраста (2-3 года)	18
Младшая группа (3-4 года)	21
Средняя группа (4-5 лет)	26
Старшая группа (5-6 лет)	28
Разновозрастная группа (5-7 лет)	23
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	27

В связи с превышением количества детей – девочки, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

ДОСУГ ВОСПИТАННИКОВ (кол-во человек)			
В ДОУ	В поселке:		
Кружки	Кружки	Секции	Дополнительное образование
Танцевально-ритмической гимнастики – 40 Рисования – 18 Конструирования – 14 Развития речи – 7	Танцевальный - 11	Айкидо-1 Спортивная гимнастика – 2 Скалолаз - 1 Бассейн – 1 Фитнес - 1	Школа развития - 17

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитывается индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями семьи воспитанников детского сада.

Социальное положение родителей								
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены
128	41	0	14	3	1	17	3	0

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты (опекаемые)	Дети-инвалиды
0	0	2	1

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	
Высшее	59
Не законченное высшее	5
Средне-профессиональное	79
Среднее	34
Незаконченное среднее	6
2. СЕМЬИ	
Полные	95 семей
Неполные	12 семьи
Многодетные	35 семьи
Семьи с 1 ребенком	31
Семьи с 2 детьми	45
Неблагополучные	0
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	0
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	0
5. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	9
6.СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	1

К значимым характеристикам относятся территориальные особенности Уральского региона.

Климатические условия.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, тем не менее график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов:

1) холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15˚С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня.

Демографическая ситуация и национально-культурные традиции.

В содержании образовательной программы учитывается культура народов региона, национальные обычаи и традиции. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр. В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (природные богатства земли Уральской), природным явлениям, животным и растениям, встречающимся в Свердловской области.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей: социально – коммуникативное; познавательное; речевое, художественно – эстетическое; физическое развитие.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры обязательной части.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в **раннем возрасте:**

Целевой ориентир	**ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий**
С учетом обязательной части	1) доводит выбранное действие (игру) до конца, 2) наблюдает за природой, подкармливает птиц, 3) с удовольствием играет в дидактические игры; 4) включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера; 5) проявляет интерес к отмеченной воспитателем красоте природы в разное время года
Целевой ориентир	**использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими, владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении**
С учетом обязательной части	1) моет руки по мере загрязнения и перед едой; 2) насухо вытирает лицо и руки полотенцем; 3) самостоятельно пьет из чашки, правильно держит ложку; 4) одевается и раздевается, в определенном порядке; 5) аккуратно складывает одежду в определенном порядке; 6) прибирает игрушки на место
Целевой ориентир	**владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек**
С учетом обязательной части	1) отвечает на более сложные вопросы «во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой», «где?», «куда?»; 2) по словесному указание педагога находит предметы по названию, цвету, размеру; 3) во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы за взрослым
Целевой ориентир	**стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого**
С учетом обязательной части	1) обращает внимание на то, что и как делает взрослый: помогает поливать цветы, кормит птиц 2) как дворник подметает двор, убирает снег, как столяр чинит беседку
Целевой ориентир	**проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им**
С учетом обязательной части	1) играет не ссорясь, 2) помогает друг другу,

	3) радуются вместе успехам
Целевой ориентир	**проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства**
С учетом обязательной части	1) договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, 2) просит спеть песенку, включить аудиозапись, 3) с помощью взрослого играет хорошо знакомую сказку
Целевой ориентир	**у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).**
С учетом обязательной части	1) разнообразно действует с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать); 2) прыгает на двух ногах: на месте, с продвижением в перед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; 3) ходит, бегает не наталкиваясь друг на друга, с согласованными движениями рук и ног; 4) активен при лазании, ползании

Целевые ориентиры дошкольного образования младшего, среднего и старшего возраста:

Целевой ориентир	**ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности**
Возраст	**С учетом обязательной части**
Младший (3-4 года)	1) выбирает роль, выполняет в игре с игрушками взаимосвязанные действия (накрывает на стол, готовит обед, кормит) 2) самостоятельно выполняет элементарные поручения (готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки), после игры убирает на место игрушки, строительный материал) 3) самостоятельно играет с каталками, автомобилями, велосипедами, мячами, шарами 4) проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности 5) самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии
Средний (4-5 лет)	1) самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой 2) умеет правильно пользоваться столовыми приборами 3) умеет выполнять поручения (готовит к занятиям кисточки, доски для лепки и др.), после игры убирает на место игрушки 4) имеет первоначальные навыки дежурства (раскладывать ложки, расставлять хлебницы без хлеба) 5) проявляет инициативу при уходе за растениями, расчищает дорожки от снега, скамейки 6) проявляет самостоятельность в игре 7) умеет творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности 8) выполняет ведущую роль в подвижной игре 9) в двигательной деятельности проявляет самостоятельность 10) в двигательной деятельности проявляет инициативность

	11) пробует самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни 120 самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки
Старший (5-6 лет)	1) помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место 2) самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой 3) умеет замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде 4) самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности 5) проявляет инициативу при уходе за растениями, расчищает дорожки от снега, скамейки 6) проявляет способность к самостоятельному использованию действий экспериментального характера 7) умеет действовать с алгоритмом 8) проявляет самостоятельность в игре 9) умеет ухаживать за растениями 10) умеет организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий 11) проявляет самостоятельное и творческое исполнение песен разного характера 12) самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни
Целевой ориентир	**ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты**
Возраст	**С учетом обязательной части**
Младший (3-4 года)	1) может назвать свое имя, знает имена членов своей семьи 2) умеет делиться с товарищем, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу 3) знаком с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры) 4) имеет представление о профессиях (воспитатель, муз. руководитель, врач. продавец, повар, шофер) 5) взаимодействует со сверстниками в непродолжительной игре
Средний (4-5 лет)	1) проявляет дружеское отношение к детям 2) проявляет заботу о младших, помогает им. защищает тех, кто слабее 3) оценивает свои поступки и поступки сверстников 4) имеет представления о сферах человеческой деятельности, о профессиях 5) умеет работать коллективно 6) имеет преставление о себе, как о члене коллектива, 7) развито чувство общности с другими детьми 8) поддерживает дружеские отношения со сверстниками
Старший (5-6 лет)	1) имеет представление о правилах ухода за больным 2) умеет характеризовать своё самочувствие 3) проявляет дружеское отношение к детям

	4) проявляет заботу о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее 5) оценивает свои поступки и поступки сверстников 6) умеет здороваться и прощаться, вежливо обращаться с детьми и взрослыми 7) имеет представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение и др.) и обязанностях в группе, дома, на улице 8) имеет представление о росте и развитии, о своем прошлом, настоящем и будущем 9) имеет первоначальные представления о родственных отношениях, семье 10) имеет представление о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми 11) замечает изменения в оформлении группы и зала 12) имеет представление о понятных профессиях (повар, продавец, шофер, строитель) 13) умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон 14) умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи 15) сформированы умения высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища
Целевой ориентир	**ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам**
Младший (3-4 года)	1) может имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением) 2) имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице 3) более точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных 4) пробует выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата. скачет зайка, ходит петушок и др.
Средний (4-5 лет)	1) знает правила поведения в общественных местах: об обязанностях в группе детского сада, дома 2) знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, лыжах, коньках) 3) имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы и др.) 4) имеет представление об элементарных правилах поведения во время пожара 5) умет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом 6) эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) 7) эмоционально-образно исполняет сценки, использует мимику и пантомимику (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка и др.) 8) обучается инсценированию песен и постановок небольших музыкальных спектаклей
Старший (5-6 лет)	1) знает правила в общественных местах: об обязанностях в группе детского сада, дома 2) имеет навыки бережного отношения к вещам, умеет использовать их по назначению, ставить на место 3) умеет рассказывать о предмете, составлять рассказ по картинам, придумывать свои концовки к сказкам 4) сформированы умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок 5) сформированы умения передавать движения фигур на листе 6) умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия

	7) сформированы умения лепить с натуры и по представлению знакомые предметы 8) умеет расписывать изделия гуашью, украшать их, использовать стеку 9) умеет создавать изображения разных предметов или декоративные композиции из бумаги 10) умеет создавать из бумаги объемные фигуры 11) умеет делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части 12) сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта 13) изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса и др.) в разных игровых ситуациях 14) составляет композицию танца
Целевой ориентир	**ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности**
Младший (3-4 года)	1) знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта 2) произносит в словах гласные и некоторые согласные звуки 3) может употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа 4) умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе
Средний (4-5 лет)	1) сформирован достаточный словарный запас для общения со сверстниками, взрослыми, для объяснения ситуации, просьбы, отвечает на вопросы взрослых 2) употребляет слова-антонимы (чистый-грязный и др.) 3) употребляет существительные с обобщающими значениями (мебель, овощи, животные и др.) 4) умеет составлять по образцу простые предложения 5) связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы 6) умеет подбирать существительное к прилагательному, слова со сходным значением, описывает предметы 7) правильно произносит гласные и согласные звуки (свистящие, шипящие, сонорные Р и Л)
Старший (5-6 лет)	1) умеет подбирать существительное к прилагательному, слова со сходным значением, слова с противоположным значением 2) правильно, отчетливо произносит звуки 3) умеет определять место звука в слове 4) умеет согласовывать слова в предложениях (пять груш, трое ребят) 5) умеет образовывать однокоренные слова 6) умеет составлять по образцу простые и сложные предложения 7) сформированы умения высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища 8) связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы 9) умеет рассказывать о предмете, составлять рассказ по картинкам, придумывать свои концовки к сказкам
Целевой ориентир	**у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими**

Возраст	С учетом обязательной части
Младший (3-4 года)	1) действует совместно с педагогом или другими участниками 2) энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и продвижением вперед 3) энергично отталкивает мяч при катании, бросании 4) ловит мяч двумя руками одновременно 5) умело ползает 6) реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» 7) выполняет правила в подвижных играх 8) согласует движения 9) ориентируется в пространстве 10) соблюдает элементарные правила
Средний (4-5 лет)	1) умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног 2) бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком 3) умело ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы 4) энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед 5) в прыжках в длину и высоту с места умело сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие 6) отбивает мяч о землю правой и левой рукой 7) бросает и ловит мяч кистями рук (не прижимает к груди)
Старший (5-6 лет)	1) умеет держать правильную осанку, умеет осознанно выполнять движения 2) легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры 3) умело прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении 4) умело сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает мяч правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе 5) умеет ориентироваться в пространстве
Целевой ориентир	**ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены**
Младший (3-4 года)	1) имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице 2) умеет делиться с товарищем, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу 3) приучен к вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь) 4) следит за своим внешним видом: умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, пользоваться расческой и носовым платком 5) знает правила поведения в природе 6) соблюдает правила в игре с мелкими предметами 7) различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого, красного сигналов светофора

	8) осознанно относится к выполнению правил игры
Средний (4-5 лет)	1) имеет представление о правилах поведения в природе 2) самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой 3) умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться 4) умеет организовывать дидактические игры, выполняет правила игры 5) умеет организовать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий 6) обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме
Старший (5-6 лет)	1) имеет некоторые представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье 2) знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке 3) при кашле и чихании закрывает рот и нос платком 4) умеет правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно 5) умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться 6) умеет аккуратно принимать пищу, понемногу 7) умеет выполнять поручения (готовить к занятиям кисточки, доски для лепки и др.) после игры убирает на место игрушки 8) имеет первоначальные навыки дежурства (раскладывает ложки, расставляет хлебницы без хлеба) 9) имеет представление об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора 10) знаком с правилами дорожного движения, правилами пешеходов и велосипедистов 11) знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка» 12) знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, лыжах) 13) имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы и др.) 14) имеет представление о работе пожарных, об элементарных правилах поведения во время пожара 15) знает значение телефона «01», «02», «03», «112» 16) умеет организовывать дидактические игры, выполняет правила игры 17) сформировано умение бережно относиться к произведениям искусства
Целевой ориентир	**ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности**
Младший (3-4 года)	1) слушает новые сказки, рассказы, стихи, сопереживает героям произведения 2) с помощью воспитателя может инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок

	3) читает наизусть потешки и небольшие стихотворения 4) имеет представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина) 5) умеет отличать по внешнему виду: овощи. фрукты, ягоды 6) различает животных: домашние, дикие 7) имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается), песка (сухой-рассыпается), снега (белый, холодный) 8) испытывает интерес к произведениям народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды) 9) рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок 10) может назвать своё имя, знает имена членов своей семьи
Средний (4-5 лет)	1) имеет первоначальные представления о родственных отношениях, семье 2) знает 3-4 вида деревьев 3) имеет представление о фруктах, овощах, грибах, ягодах 4) имеет представление о диких животных, птицах, пресмыкающихся, насекомых 5) сформированы представления о чередовании времен года, частей суток 6) умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей) 7) имеет представления о сезонных изменениях в природе 8) внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, сопереживает героям 9) запоминает простые по содержанию считалки, стих, чистоговорки 10) проявляет интерес к посещению кукольного театра, музея, выставки
Старший (5-6 лет)	1) акцентирует внимание на особенности своего организма и здоровья 2) проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом 3) стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах 4) имеет представление о том, что в природе все взаимосвязано 5) знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга) 6) умеет создавать множества групп предметов разного цвета, размера, формы 7) умеет разбивать множества на части, устанавливать отношения между целой и каждой частью 8) знает счет до 10 9) умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 10) умеет считать в прямом и обратном порядке в пределах 10, считать предметы на ощупь 11) знает порядковые числительные, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» 12) знает состав числа из единиц в пределах 5 13) умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины/высоты/ширины 14) хорошо развит глазомер, умение находить предметы по длине 15) умеет сравнивать целое и части

	16) умеет отличать круг от овала и прямоугольника 17) знает и умеет ориентироваться в пространстве 18) понимает смысл пространственных отношений (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа и т.д.) 19) умеет ориентироваться на бумаге 20) знает и умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина и т.п.) 21) имеет представление о частях суток 22) знает геометрические фигуры, умеет использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы 23) проявляет интерес к проектной деятельности 24) имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту 25) знает материалы, из которых изготовлены предметы 26) умеет сравнивать предметы по назначению/цвету/форме/материалу/классифицировать их 27) имеет представление о сферах человеческой деятельности, о профессиях 28) сформированы элементарные представления об истории человечества 29) сформированы представления о родной стране, о государственных праздниках, о Российской армии 30) знает растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) 31) имеет представление о диких животных, птицах, пресмыкающихся, насекомых 32) сформированы представления о чередовании времен года, частей суток 33) умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей) 34) имеет представление о сезонных изменениях в природе 35) внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, загадки 36) проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам) 37) умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвует в чтении текста по ролям 38) знает способы и приемы различными изобразительными материалами 39) умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков, высветлять цвет 40) проявляет интерес к созданию разнообразных построек и конструкций

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет дружеские взаимоотношения между детьми
- самостоятельно занимается выбранным делом
- заботиться о малышах, помогает им
- сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе
- активно участвует в подготовке праздников, выступлений, соревнований
- имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем
- принимает участие в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, конструкторских мастерских и т. д.)
- имеет привычку быстро и правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, носовым платком и расческой
- аккуратно пользуется столовыми приборами, правильно ведет себя за столом, вежливый
- старается следить за своим внешним видом
- убирает предметы после работы на месте
- оказывает помощь другу
- проявляет интерес к посильному труду в природе
- знает правила поведения на природе
- знаком с обозначениями на дорожных знаках, указателях, светофоре
- знает культуру поведения в общественном транспорте
- сформированы представления об опасностях бытовых предметов и приборов
- знает правила поведения в ситуации «один дома», «потерялся» и т.д.
- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10 и 20
- умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (10)

- решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- сформированы первоначальные измерительные умения
- умеет моделировать геометрические фигуры
- имеет представления о времени
- развита координация руки и глаза
- развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности
- умеет обсуждать проект в кругу сверстников
- умеет согласовывать свои действия с участниками игры
- проявляет сообразительность, умеет самостоятельно решать поставленные задачи
- проявляет в игре необходимые для школы качества: произвольного поведения, логическое мышление, воображение, познавательную активность
- осведомлен о сферах человеческой деятельности
- сформированы знания о родном крае, о Родине, о России
- богатый бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь ребенка
- внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания
- отработана интонационная выразительная речь
- умеет вести диалог
- знает много сказок, рассказов, стихов
- испытывает сострадание к героям книги
- использует выразительные средства в рисовании, лепке, аппликации
- любит принимать участие в коллективном творчестве
- умеет работать в соответствии с общим замыслом, проявляет навыки коллективной работы
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца
- самостоятельно импровизирует мелодию на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности
- самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
- умело сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега
- выполняет активное движение кисти рук при броске
- совершенствует технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их исполнения
- самостоятельно использует разнообразные подвижные игры.

1.3. Развивающее оценивание качества реализации образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования направлена на оценивание созданных МБДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогических, кадровых, материально-технические, информационно-методические, управление МБДОУ.

ООП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (ООП ДО).

Целевые ориентиры, представленные в ООП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- самообследование, педагогическая диагностика, оценка по шкале ECERS-R;
- внешняя оценка МБДОУ. в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Одним из уровней системы оценки качества ООП ДО проводится система мониторинга развития детей, их образовательных достижений, основанная на методике наблюдения и включающая:

- педагогическую диагностику связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- индивидуальные карты развития ребенка дошкольного возраста.

Педагогическая диагностика проводится 1 раза в год (май). С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень освоения образовательной программы дошкольником, своевременно определить актуальные задачи воспитания и обучения каждого ребенка, организовывать педагогическое сопровождение. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, создание педагогических ситуаций и игровые задания.

Инструментарий образовательного мониторинга:

• критерии;
• методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга

Методы диагностики

Формализованные:

Проективная техника - использование неопределенных стимулов, которые ребенок должен сам дополнять, интерпретировать, развивать (например, завершить незаконченное предложение, интерпретировать содержание сюжетных картинок и др.)

Мало формализованные:

Наблюдения - данный метод является исходным и основным в образовательном мониторинге. Чаще всего используется метод включенного наблюдения. Когда педагог (он же и наблюдатель) включен в процесс взаимодействия с теми, за кем наблюдает.

Беседа

Анализ продуктов детской деятельности.

Для комплексной оценки образовательной среды ДОУ используется методика ECERS-3 – «Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях».

Шкала ECERS-3 относится к методам оценки образовательной среды дошкольного учреждения и, следовательно, видит основную задачу дошкольного образования в создании соответствующей образовательной среды развития детей дошкольного возраста. Это чрезвычайное важное обстоятельство делает инструмент ECERS-3 вполне пригодным для применения в условиях дошкольного образования России, поскольку такой подход полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, ставящего условия развития ребёнка в центр образовательного процесса в детском саду. Такая развивающаяся модель ориентирована на самореализацию ребёнка и опирается на возрастные и индивидуальные возможности и интересы детей, сфокусирована именно на оценке образовательной среды, а не на оценке индивидуальных особенностей детей или педагогов. Она не оценивает по отдельности среду, взаимодействие или детскую игру, но сконструирована таким образом, что отчетливо виден именно образовательный аспект событий, происшедших в детском саду в течение дня. Поэтому можно сказать, что этот инструмент позволяет интегративно оценить качество образовательной среды в целом, а не отдельные ее элементы.

ECERS фиксирует три стороны образовательной среды:

• время *(организация дня)*;

• люди *(взаимодействие педагога с детьми и родителями)*;

• пространство.

Всего шкала включает 35 показателей, объединенных в 6 подшкал. Подсчет баллов на системе ответов «Да» / «Нет» для индикаторов качества и оценки за показатели по шкале от 1 до 7 на оценках индикатора, причем тщательно прописаны индикаторы признаков, по которым наблюдатель может четко определить, какой именно балл им соответствует. Это делает шкалу высоко надежной, а качественную оценку дошкольного учреждения – максимально объективной.

Оцениваемые подшкалы:

1. предметно-пространственная среда
2. Присмотр и уход за детьми
3. Речь и грамотность
4. Виды активности
5. Взаимодействие
6. Структурирование работы

Оценка качества образовательной деятельности по ООП ДО:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации ООП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества ООП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки ООП ДО и условий образовательной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области (модули):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей; на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Для детей дошкольного возраста (2 – 3 года) характерен следующий ряд видов деятельности:

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) характерен следующий ряд видов деятельности:

- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- Коммуникативная: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- Познавательно-исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;
- Двигательная: овладение основными движениями.

Содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. Предметно-пространственная развивающая среда;
2. Характер взаимодействия со взрослыми;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область (модуль): социально-коммуникативное развитие - направлен на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. **(ФГОС ДО пункт 2.6.)**

Основные цели и задачи направлений образовательной области:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду. желания трудиться.

Воспитание целостного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать это хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роди в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Направления	**Содержание психолого-педагогической работы**
Группа раннего возраста (2-3 года)	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе	***Образ Я.*** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. ***Семья.*** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. ***Детский сад.*** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей. игрушек. самостоятельности и т.д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	***Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки салфеткой. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. ***Самообслуживание.*** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. ***Общественно-полезный труд. Привлекать детей к*** выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

	Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит; как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	***Безопасное поведение в природе.*** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). ***Безопасность на дороге.*** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. ***Безопасность собственной жизнедеятельности***. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного общения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)
Младшая группа (3 – 4 года)	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим, приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе	***Образ Я.*** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, качающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). ***Семья.*** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.) ***Детский сад.*** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения. на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание,	***Культурно-гигиенические навыки.*** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время

самостоятельность, трудовое воспитание	еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведение за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. ***Самообслуживание.*** Учит детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. ***Общественно-полезный труд.*** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материал к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать на стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). ***Труд в природе.*** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядке, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. ***Уважение к труду взрослых***. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослых, воспитывать бережное отношение к результатам труда.
Формирование основ безопасности	***Безопасное поведение в природе.*** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). ***Безопасность на дорогах.*** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. ***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Знакомит с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предмет в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (4-5 лет)	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Ребенок в семье и сообществе	***Образ Я.*** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). ***Семья.*** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). ***Детский сад.*** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	***Культурно-гигиенические навыки.*** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. ***Самообслуживание.*** Совершенствовать умение самостоятельно раздеваться, одеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.). ***Общественно-полезный труд.*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов труда для других; формировать

	умение договариваться с помощью воспитателя распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки). ***Труд в природе.*** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). ***Уважение к труду взрослых.*** знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Формирование основ безопасности	***Безопасное поведение в природе.*** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятие «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. ***Безопасность на дороге.*** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. ***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
<u>Старшая группа (5-6 лет)</u>	
Социализация,	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших

развитие общения, нравственное воспитание	хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Ребенок в семье и сообществе	***Образ Я.*** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства, углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. ***Семья.*** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников, приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. ***Детский сад.*** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, где живут дети, участку детского сада и др. обращать внимание на своеобразие оформлений разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления, подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листиками и др.). Расширять представление ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействии с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	***Культурно-гигиенические навыки.*** формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. ***Самообслуживание.*** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно расправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для краски, палитру, протирать столы. ***Общественно - полезный труд***. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

	Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономичными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. ***Труд в природе.*** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослых и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. ***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ безопасности	***Безопасное поведение в природе***. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. ***Безопасность на дорогах.*** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».. ***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на

	санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03» или 112. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать положительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе	***Образ Я.*** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. ***Семья.*** Расширять представление детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. ***Детский сад.*** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающих детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое	***Культурно-гигиенические навыки.*** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальной салфеткой, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

воспитание	Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. ***Самообслуживание.*** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. ***Общественно-полезный труд.*** продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а так же самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). ***Труд в природе***. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию зеленого корма для птиц, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополки и окучивании, поливе грядок и клумб. ***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка (города). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности	***Безопасное поведение в природе.*** формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. ***Безопасность на дорогах.*** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

	Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад по схеме местности. ***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время проведения игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знание детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01» «02» «03» или 112. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область (модуль): познавательное развитие – предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображение и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. **(ФГОС ДО пункт 2.6.)**

Основные цели и задачи направлений образовательной области:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления	**Содержание психолого-педагогической работы**
Группа раннего возраста (2-3 года)	
Формирование элементарных математических представлений	***Количество.*** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). ***Величина.*** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). ***Форма.*** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). ***Ориентировка в пространстве.*** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. ***Сенсорное развитие***. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). ***Дидактические игры***. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6

	шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Ознакомление с предметным окружением	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с социальным миром	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). ***Сезонные наблюдения*** **Осень**. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. **Зима**. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
Младшая группа (3-4 года)	
Формирование элементарных математических	***Количество.*** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе

представлений	пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. ***Величина.*** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). ***Форма.*** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. ***Ориентировка в пространстве***. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. ***Ориентировка во времени***. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. ***Сенсорное развитие***. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). ***Дидактические игры.*** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

	Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

	Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна**. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Средняя группа (4-5 лет)	
Формирование элементарных математических представлений	***Количество и счет.*** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. ***Величина***. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные

	отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). ***Форма***. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. ***Ориентировка в пространстве***. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). ***Ориентировка во времени***. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. ***Сенсорное развитие.*** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). ***Проектная деятельность***. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверст никам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. ***Дидактические игры.*** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение

	сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Ознакомление с предметным окружением	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода
Ознакомление с социальным миром	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

	Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. **Зима**. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Старшая группа (5-6 лет)	
Формирование элементарных математических представлений	***Количество и счет.*** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно

	обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. ***Величина***. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. ***Форма***. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. ***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). ***Ориентировка во времени***. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	***Познавательно-исследовательская деятельность.*** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых

	свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. ***Сенсорное развитие.*** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. ***Проектная деятельность***. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) ***Дидактические игры***. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

	Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). **Зима**. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна**. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).
Подготовительная группа (6-7 лет)	
Формирование элементарных математических представлений	***Количество и счет***. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). ***Величина***. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно

	обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. ***Форма***. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой . Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. ***Ориентировка в пространстве.*** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). ***Ориентировка во времени.*** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	***Познавательно-исследовательская деятельность***. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

	Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. ***Сенсорное развитие***. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. ***Проектная деятельность***. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. ***Дидактические игры***. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
Ознакомление с	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

социальным миром	Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. ***Сезонные наблюдения*** **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. **Зима**. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. **Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают

	бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область (модуль): речевое развитие – включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» **(ФГОС ДО. Пункт 2.6.)**

Основные цели и задачи направлений образовательной области

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Направления	**Содержание психолого-педагогической работы**
Группа раннего возраста (2-3 года)	
Развитие речи	***Развивающая речевая среда.*** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). ***Формирование словаря.*** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по

	названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. ***Звуковая культура речи.*** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). ***Грамматический строй речи.*** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). ***Связная речь.*** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Приобщение к художественной литературе	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Младшая группа (3-4 года)	
Развитие речи	***Развивающая речевая среда.*** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси,

	выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. ***Формирование словаря.*** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. ***Звуковая культура речи.*** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. ***Грамматический строй речи.*** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). ***Связная речь.*** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

художественной литературе	Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Средняя группа (4-5 лет)	
Развитие речи	***Развивающая речевая среда.*** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. ***Формирование словаря.*** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). ***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. ***Грамматический строй речи.*** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

	Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Старшая группа (5-6 лет)	
Развитие речи	***Развивающая речевая среда.*** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. ***Формирование словаря.*** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. ***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. ***Грамматический строй речи.*** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

	Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. ***Связная речь.*** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Подготовительная группа (6-7 лет)	
Развитие речи	***Развивающая речевая среда.*** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

	Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. ***Звуковая культура речи.*** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. ***Грамматический строй речи.*** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). ***Связная речь.*** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. ***Подготовка к обучению грамоте.*** Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить

	детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область (модуль): художественно-эстетическое развитие – предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» **(ФГОС ДО пункт 2.6.).**

Основные цели и задачи направлений образовательной области:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Направления	**Содержание психолого-педагогической работы**
Группа раннего возраста (2-3 года)	
Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. ***Рисование.*** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. ***Лепка.*** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)
Музыкальная деятельность	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. ***Слушание.*** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). ***Пение.*** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. ***Музыкально-ритмические движения***. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Младшая группа (3-4 года)	
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

	Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. ***Лепка***. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. ***Аппликация.*** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно-модельная	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки,

деятельность	используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. ***Слушание.*** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). ***Пение.*** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). ***Песенное творчество.*** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. ***Музыкально-ритмические движения.*** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. ***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. ***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
Средняя группа (4-5 лет)	
Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

	Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. ***Рисование.*** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

	Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. ***Декоративное рисование.*** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. ***Лепка.*** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. ***Аппликация.*** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

	Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Конструктивно-модельная деятельность	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. ***Слушание.*** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). ***Пение.*** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). ***Песенное творчество.*** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. ***Музыкально-ритмические движения.*** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять

	простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). ***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. ***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Старшая группа (5-6 лет)	
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма,

	величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. ***Предметное рисование.*** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

	Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). ***Декоративное рисование.*** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. ***Лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. ***Декоративная лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

	Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. ***Аппликация.*** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. ***Прикладное творчество.*** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных

	инструментах; творческой активности детей. ***Слушание.*** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). ***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. ***Песенное творчество.*** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. ***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. ***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
Подготовительная группа (6-7 лет)	
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

	Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

	Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. ***Предметное рисование.*** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). ***Сюжетное рисование.*** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине

	изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. ***Декоративное рисование.*** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. ***Лепка.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. ***Декоративная лепка.*** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. ***Аппликация.*** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. ***Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.*** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. ***Прикладное творчество: работа с тканью.*** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

	шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. ***Прикладное творчество: работа с природным материалом.*** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. ***Конструирование из строительного материала.*** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). ***Конструирование из деталей конструкторов***. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. ***Слушание.*** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. ***Пение.*** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

	Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. ***Музыкально-ритмические движения.*** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. ***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область (модуль): физическое развитие - включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» **(ФГОС ДО пункт 2.6.)**

Основные цели и задачи направлений образовательной области:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Направления	**Содержание психолого-педагогической работы**
Группа раннего возраста (2-3 года)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать
Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. ***Подвижные игры.*** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
Младшая группа (3-4 года)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. ***Подвижные игры.*** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Средняя группа (4-5 лет)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Физическая культура	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

	Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. ***Подвижные игры.*** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу
Старшая группа (5-6 лет)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

	Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. ***Подвижные игры.*** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
Подготовительная группа (6-7 лет)	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье
Физическая культура	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. ***Подвижные игры.*** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Направление развития	Формы, способы, методы и средства
Речевое	**Методы:** словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); наглядные (картины, иллюстрации, предметы, игрушки); практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры, тетради с заданиями для развития детей). Наглядные приемы – показ предметов, картин, рассматривание иллюстраций Наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, осмотр помещений. Языковая среда, в которой находятся дети, тоже является средством развития речи. Художественная литература- важнейший источник и средство развития речи. Музыка, изобразительное искусство – средство речевого развития детей. Картины, иллюстрации – средства развития речи детей.
Художественно-эстетическое	Рисование ***Словесные методы*** и приемы работы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция. ***Наглядные методы*** и приемы работы: • Рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры. • Дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием • Иллюстрации и репродукции • В качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта ***Практические методы*** и приемы • игровые приемы • пальчиковая гимнастика • упражнения в держании карандаша, кисти **Лепка** • творческое задание • художественно-развивающие игры • самостоятельная художественно-творческая деятельность детей ***1. Наглядные методы***: наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и

	приемов лепки. ***2. <u>Словесные методы</u>*** и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения. ***3. <u>Практические методы</u>*** и игровые приемы: пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе. **Средства** – таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания.
	Аппликация • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей ***1. Наглядные методы:*** наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации. ***2. Словесные методы и приемы:*** беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения. ***3. Практические методы:*** игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.
	Конструирование ***Наглядные:*** - показ настольного театра; - обследование предметов, образцов, - подробный показ всех этапов изготовления поделки; - Показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; - рассматривание картинок, иллюстраций к теме; ***Словесные:*** - сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица; - беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); - художественное слово (стихотворение, загадка); - речевая инструкция педагога; - музыкальное сопровождение; - проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение ***<u>Практические:</u>*** - воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; - анализ и синтез; - проблемная ситуация;

	- упражнение; - анализ и обыгрывание готовых детских работ; - игровые мотивации. ***<u>Игровые приемы:</u>*** - разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо; - пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ; - сюрпризные моменты и др. **Средства** • иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы); • крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами; • игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ); • реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона); • фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла); • цветовой круг из 6 секторов (желтый-оранжевый-красный-фиолетовый-синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия; • муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках; • сувениры для обогащения визуального опыта; • книга для размещения иллюстративного материалы, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности; • журналы для обогащения визуального опыта; • маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок. **Музыка** **Формы** • проведение музыкально- дидактических и музыкально-двигательных игр; • организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах; • танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; • чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий. **Методы и приемы** • метод рассказа • объяснение • наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; • музыкальные иллюстрации

	• игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры). **Средства и материалы** • аудиозаписи музыки для детей • детские музыкальные инструменты *наглядные материалы* • репродукции изобразительного искусства • для выполнения различных музыкально-дидактических заданий используются карточки, схемы. пиктограммы
Физическое	**Физкультурные занятия разной направленности:** • обучающие, развивающие занятия • сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); • комплексные, интегрированные занятия • игровые • занятия с эмоциональным погружением; • занятия педагогического наблюдения **Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня:** • утренняя гимнастика; • физкультминутки, или физкультурные паузы • подвижные игры в зале и на свежем воздухе. 3. Активный отдых (физкультурные праздники). 4. Самостоятельная двигательная деятельность. 5. Мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). **Методы** • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения **Способы организации детей:** • фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). **Средства** • общеразвивающие физические упражнения без предметов; • общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов; • физические упражнения, выполняемые с использованием разных предметов;

	• основные виды движения; • развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений; • элементы хореографии и танцевальные движения; • элементы самомассажа
Познавательное	**Формы** • познавательные беседы по изучаемой теме • экскурсии • прогулки-походы в природу • наблюдения • опытно-экспериментальная деятельность • выполнение заданий в тетрадях для развития детей • игровая деятельность • творческие задания • трудовая деятельность **Методы и приемы** **Методы сообщения детям познавательной информации:** • проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; • использование художественного слова • использование речевых инструкций • использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения • использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов **Методы осуществления детьми познавательной деятельности:** • обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх • практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; • опытное экспериментирование с природным материалом • составление картин из заготовок (на заданную тему); • составление коллажей (на заданную тему); • динамические игры познавательного содержания. **Методы повышения познавательной активности детей:** • вопросы воспитателя • сравнительный анализ

	• классификация и обобщение игрового материала • создание проблемных ситуаций • размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты **Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:** • использование игровых мотиваций • использование сюрпризных моментов • использование игровых и сказочных персонажей; • использование музыкального сопровождения • использование художественного слова • предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор
Социально-коммуникативное	**Формы** 1. Минутки общения 2. Дружеские посиделки 3. групповые ритуалы 4. Групповые дела **Методы и приемы** 1. Наглядные 2. Речевые 3. Практические методы 4. Разнообразные игровые методы **Средства** **Различные виды игр:** • интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие •игры-инсценировки • игры-дискуссии **Упражнения на развитие социальной перцепции** (вербальные и невербальные техники): • упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; • упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» – не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

• создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

• оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

• содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. Социально-педагогическая ориентация – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3. Методологическая культура – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

1. Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

2. Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

3. Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем

создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода – помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

4. Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

5. Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

6. Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

7. Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

8. Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

9. Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

10. Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1. *Подражателъско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной – пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

2. *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Т*ворческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть

сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект – это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

➢ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

➢ подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

➢ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

➢ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

➢ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

➢ постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

➢ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

➢ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

➢ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

➢ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

➢ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

➢ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности – умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

➢ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

➢ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

➢ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

➢ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий

Информационно - коммуникационные технологии

В МБДОУ – детский сад № 518 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:

• образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

• на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

• на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой – реакция не должна быть очень острой;

• перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка –социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Инновационные технологии.

Лэпбук-технологии:

Лэпбук это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнерской проектной деятельности взрослого с детьми (педагога с воспитанниками, родителя с ребенком). Основа лэпбука создается педагогом и дополняется, совершенствуется вместе с детьми и их родителями. В результате такой работы у вас получается отлично проработанный исследовательский проект.

Лэпбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Эти тематические пособия имеют яркое оформление, четкую структуру и в идеале разрабатываются специально под конкретного ребенка с его уровнем знаний.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Принципиальная структура возрастной ориентированной модели формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации.

Модель образовательной и педагогической деятельности.

Тип образовательной ситуации		**Предметно-игровая**	**Сюжетно-игровая**
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание деятельности ребенка	позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия ребенка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых, исследует природный и социальный мир, сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий ребенка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли	Свободная деятельность ребенка, совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при

		совместной партнерской деятельности	ведущей роли самостоятельной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	позиция	Партнер - модель	Партнер - сотрудник
	Действия ребенка	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики, инициирует совместные и занятия по освоению культурных средств – способов действий.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий ребенка	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

Согласно данной модели через ООП ДО реализуется:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми);

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Культурные игровые практики, как организованная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	**Культурные игровые практики, как организованная основа образовательной деятельности**		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты - переходы от одного режимного процесса к другому. Игры - наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно - ролевые игры. Строительные игры.	*Индивидуальная* Игры по выбору	*Групповая* Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры – «предпочтения»	*Коллективная* Игры – «события» Игры – «сотворчество»
	Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми		
	Прямое руководство игрой	*Косвенное руководство игрой*	
	Игра - беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра - занятие. Игра - драматизация. Игра - экспериментирование. Игра - моделирование	Через предметно - игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры – путешествия Игры – развлечения	Через сверстников Совместно - игровые действия Игра - диалог. Режиссерские игры.
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	индивидуальная	*групповая*	*межгрупповая*
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры	Игры на установление детско - родительских отношений. Досуговые игры	Игры - конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду.

	Технические игры Спортивные игры		Игровые досуги и праздники.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Основная задача: ***создание условий для овладения детьми культурными средствами деятельности***.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умении, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведении) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентации, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг может быть организован как кружок. Например, для занятии рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Чтение детям художественной литературы, это особого рода моделирующая реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют

интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников.

Физкультурно-оздоровительная работа способствует сохранению и укреплению здоровья детей, формированию у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в МБДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития методом наблюдения.

Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.
-

Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	**Обеспечение здорового ритма жизни** - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Группа раннего возраста, младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, педагоги все педагоги
2.	**Двигательная активность**	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуры
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	 Все группы Все группы	 2 р. в неделю 1 р. в неделю	 Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах, начиная с младшей	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физической культуры
2.5	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год	Воспитатели, Инструктор по физической культуре, муз.руководитель
2.6.	Каникулы (непрерывная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком	Все педагоги
3.	**Лечебно – профилактические мероприятия**			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра, воспитатели
3.2.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	Все группы	В течение года	Медсестра, воспитатели
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра

4.	**Закаливание**			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка

фактор	***мероприятия***	***место в режиме дня***	***периодичность***	***дозировка***	***2-3 года***	***3- 4 года***	***4-5 лет***	***5-6 лет***	***6-7 лет***
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин, в зависимости от возраста	+	+	+	+	+

		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+	+	+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+	+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+	+	+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+	+	+	+
рецепторы	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+	+	+	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+	+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Направления поддержки детской инициативы:

✓ позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

✓ психологическая перестройка позиции педагога на личностно- ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

✓ фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Для успешной реализации Программы в детском саду обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить, грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Для поддержки детской инициативы у воспитанников 2-3 лет взрослым необходимо:

приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Для поддержки детской инициативы у воспитанников 3-4 лет взрослым необходимо:

приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Для поддержки инициативы у воспитанников 4-5- лет, взрослым необходимо:

приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Для поддержки инициативы у воспитанников 5-6 лет, взрослым необходимо:

приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки инициативы у воспитанников 6-8 лет, взрослым необходимо:

приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в МБДОУ следующие:

- игровая деятельность;
- познавательная НОД с проблемной ситуацией;
- дискуссии;
- проектная деятельность;
- творческие виды деятельности, средства искусства;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей опыты и экспериментирование;
- самостоятельная деятельность детей в игровых зонах развития.

2.5. Особенности взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и

прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит

вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Поэтому столь важно включать детей в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми. На начальном этапе взаимодействия детей очень важна роль взрослого.

У детей среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Эти нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по

совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок –его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (ФГОС ДО п.1.5)

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (ФГОС ДО п.1.5)

3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива (ФГОС ДО п.2.11.2)

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (ФГОС ДО п.3.2.1; 3.2.5)

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы (ФГОС ДО п.3.2.8)

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- приглашение родителей на занятия с целью рассказа об их профессии
- сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослые могут выступать в качестве консультантов и помощников дошкольников
- активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	**Практический блок**	**Контрольно-оценочный блок**
	направление	
- сбор и анализ сведений о родителях и детях - изучение семей, их трудностей и запросов - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, проводимых в детском саду

	Формы и методы работы	
- анкетирование - интервьюирование - наблюдение - изучение медицинских карт - заполнение документации группы (дневник группы, карта семьи и т.д.)	- день открытых дверей для родителей - родительские встречи - групповая библиотека методической литературы - индивидуальные беседы, консультации - наглядные формы: • информация в родительском уголке • папки-передвижки • журналы, альбомы, брошюры, информационные листы, буклеты - детско-родительские выставки: • рисунки • фотовыставки • поделки - мастер-классы (встреча с интересным человеком, домашние коллекции, выставки рукоделия и т.д.) - помощь родителей в обогащении предметно-развивающей среды	- мониторинг достижения детьми планируемых результатов (специалисты, воспитатели д/с) - составление индивидуальных «маршрутов» - составление индивидуально-образовательных программ - опрос - книги отзывов - оценочные листы - анкетирование - учет активности родителей

Система взаимодействия с родителями включает:

✓ ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

✓ ознакомление родителей с содержанием коррекционной работы ДОУ речевого развития ребенка;

✓ участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского совета

✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В провидении мониторинговых исследований	-анкетирование - «родительская почта» - опрос	1-2 раза в год по мере необходимости по мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории	по мере необходимости

	- помощь в создании предметно-пространственной среды	постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родителей	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотоотчеты; - памятки; - консультации, семинары, семинары-практикумы4 - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания.	1 раз в квартал обновление постоянно 1 раз в месяц по годовому плану по годовому плану по годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Недели безопасности - Месячники безопасности - совместные праздники, развлечения - встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год 2 раза в год по плану по плану постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Модель взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости –фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи –«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие

формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы –при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирование и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах,

рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Формы работы (взаимодействия) с родителями

Функции совместной партнерской деятельности	**Формы работы (взаимодействия) с родителями**
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - официальный Сайт ДОУ;

	- социальные мессенджеры; - презентация достижений; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей; - почтовый ящик
Просветительская деятельность	- лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины; - конкурсы
Индивидуально-ориентированная деятельность	- паспорт здоровья; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; отчеты об успехах каждого ребенка; включение родителей в оценку результата образовательного процесса, обсуждение практических

	вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; конкурсы семейных рисунков; выставки семейных достижений; коллективные творческие дела, работа с картой индивидуального маршрута ребенка; организация вернисажей, выставок детских работ создание совместных проектов.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами

Социальное партнерство, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем под качеством реализации Программы: степень соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства:

✓ целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

✓ содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;

✓ условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

✓ приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;

✓ разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека; приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта; изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с партнерами в условиях открытости.

Взаимодействие МБДОУ с социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих МБДОУ (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- обогащение содержания деятельности детского сада по взаимодействию:
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;

- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости МБДОУ для социума является:

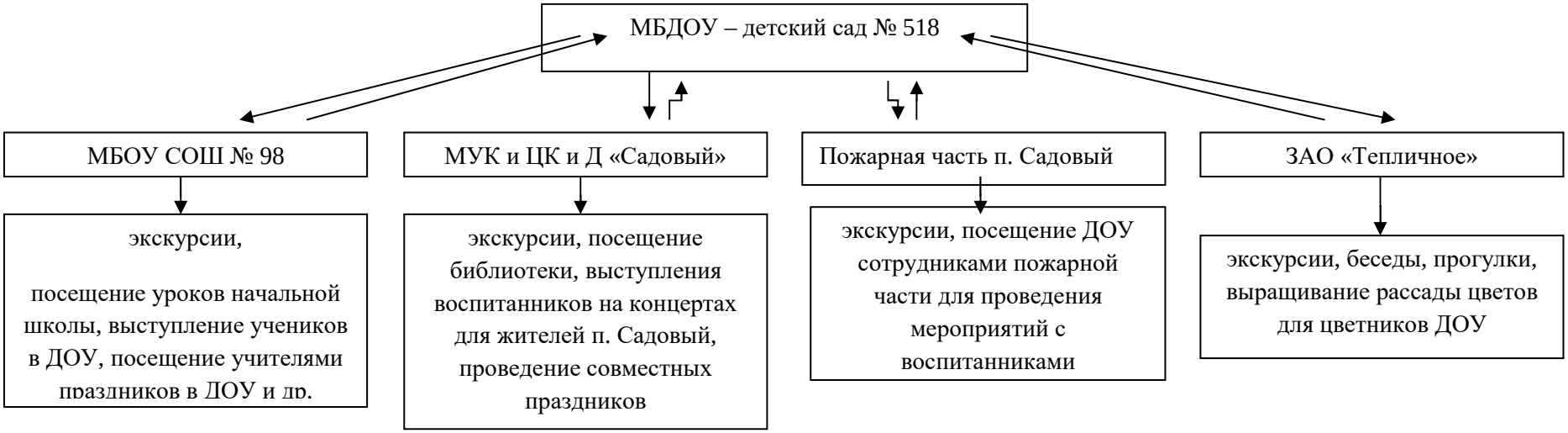
✓ соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;

✓ информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;

✓ личностно-ориентированная педагогическая технология;

✓ воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.

Поселок Садовый считается отдаленной территорией Орджоникидзевского района города Екатеринбурга. В окружении имеются объекты, с которыми ведется активное взаимодействие в течение каждого учебного года.



2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Коррекционная работа опирается на основные линии развития ребенка - дошкольника: физическое воспитание и укрепление здоровья, развитие ведущих видов детской деятельности, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие социально-коммуникативное развитие.

В логопункте в неделю проводится не менее 3 индивидуальных занятий с учителем-логопедом. Во время проведения этих занятий учитываются особенности индивидуального темпа и характера усвоения ребенком программного содержания.

Обязательным условием при проведении занятий является использование различных методов обучения: словесных, наглядных, практических и их оптимальное сочетание. Эффективность воспитания и обучения обеспечивается максимальным использованием практической деятельности детей. В целях достижения максимального коррекционно-педагогического воздействия все занятия организуются при условии положительного эмоционального отношения со стороны ребенка, что достигается обеспечением каждому воспитаннику близкой и понятной мотивации любой деятельности, широкого использования игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержки интереса к процессу деятельности и получению заданного результата.

В группах оформлены уголки, где находятся дидактические игры по основным лексическим темам, игрушки для развития мелкой моторики, различные пособия для совершенствования основных психических процессов.

В кабинете логопеда имеется все необходимое для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий, коррекции, находятся зеркала, для мимической и артикуляционной гимнастики, подобран материал по основным фонетическим группам, сюжетные картинки для работы над фразой и др.

Любое новое содержание сначала отрабатывает учитель-логопед, подготавливая базу для занятий воспитателя. Непрерывная образовательная деятельность проводятся в игровой форме и объединяются единой темой и сюжетной линией. В структуру включаются дидактические игры и упражнения, практическая работа с различными материалами, графические упражнения. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности зависит от возраста детей.

Процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категории детей. Учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, и группы в целом.

В МБДОУ создан психолого-педагогический консилиум (ППк). Руководство ППк осуществляется и.о. заведующего МБДОУ № 518. Целью ППк является выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, которые направляются на ПМПк. На основании заключения ПМПк выносится коллегиальное заключение, и составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В середине учебного года Консилиум специалистов проводит промежуточный мониторинг динамики развития детей, их успешности в усвоении основной и индивидуальной коррекционной программы развития, куда в случае необходимости вносятся изменения.

В конце учебного года Консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута.

В число обязательной документации учителя-логопеда входит:

1. Речевые карты на каждого ребенка, где фиксируются итоги обследования детей в сентябре и итоги работы за учебный год в мае;
2. Список детей группы;
3. Календарное планирование работы логопеда;
4. Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями;
5. Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с родителями;
6. Индивидуальные тетради на каждого ребенка.

В первой половине сентября проводится обследование состояния речи и неречевых психических функций детей, выявляются структуры и механизмы речевых нарушений, заполняются «Речевые карты» на каждого ребенка. Начиная со второй половины сентября, логопед проводит индивидуальные, подгрупповые занятия, направленные на развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики, коррекцию фонетических нарушений, расширение и обогащение лексической стороны речи, формирование полноценного грамматического строя и развитие связной речи. Длительность каждого занятия варьируется от 15 до 30 минут в зависимости от возрастной группы детей.

В старшем дошкольном возрасте логопед проводит подготовку к обучению грамоте. Специальные методики позволяют развивать фонематический слух, устойчивые навыки звукобуквенного анализа и синтеза, что в свою очередь создает базу для формирования навыка чтения.

Основные задачи и содержание работы ППк:

1. Постоянная диагностическая и коррекционная работа с детьми на базе МБДОУ в виде подгрупповых занятий и индивидуально.
2. Выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы, изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка.
3. Осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам дополнительного образования.

Специальные условия обучения и воспитания детей	**Описание специальных условий обучения и воспитания детей**
Оснащение логопедического кабинета	Зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы, шпатели, дидактический и наглядный материал и другое
Специальные образовательные программы	1 Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В
Специальные методы коррекционно-логопедической работы	1. Практические методы: подражательно-исполнительские, конструктивные и творческие упражнения; игра; моделирование 2. Наглядные методы: наблюдение, рассматривание иллюстративного материала; показ образца задания и способа действия 3. Словесные методы: рассказ; пересказ; предварительная, итоговая и обобщающая беседа; чтение
Специальные методические пособия и дидактические материалы логопедического кабинета	1. Дидактические пособия и материалы, развивающие мышление, память, внимание, восприятие, мелкую моторику, физиологическое дыхание, звукопроизношение. 2. Материалы по обучению грамоте; по формированию и развитию лексики, грамматического строя речи, связной речи 3. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем: предметные картинки, картинки с действием, сюжетные картинки, серии картинок, картинки для составления описательных рассказов 4. Картотеки словесных игр, пальчиковых игр, игр на развитие коммуникативных способностей, стихотворений, потешек, загадок, чисто- и скороговорок, текстов на автоматизацию поставленного звука (в слоге, слове, фразе, предложении, тексте) Занимательный материал: ребусы, головоломки. 1. Профили артикуляции 2. Наборы картинок на развитие звукоподражание, звукопроизношения 3. Наборы игрушек на звукопроизношение

	4. Наборы картинок на автоматизацию и дифференциацию звуков 5. Игры, упражнения на развитие фонематического слуха 6. Игры, упражнения на развитие фонетического слуха 7. Игры на развитие грамматического строя речи 8. Наборы картинок по классификации 9. Сюжетные картинки для развития связной речи Игровые упражнения в картинках и схемах для развития ПБР Раздаточный материал: Схемы для составления предложений, слов, рассказов, для звуко-слого-буквенного анализа Наборы игрушек Материал по развитию мелкой моторики рук Графический материал Предметы для поддувания
Диагностические методики	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя - логопеда решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности детей, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Осуществление взаимосвязанной коррекционно-развивающей работы специалистов МБДОУ способствует комплексному преодолению нарушений речевого развития и предупреждению возможных вторичных задержек в развитии высших психических процессов.

Специалисты и педагоги ДОУ	**Формы взаимодействия с логопедом**
Воспитатель	1. Выполнение рекомендаций логопеда, фиксирующихся в индивидуальных тетрадях детей и в тетради взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями 2. Интегрированная образовательная деятельность 3. Совместное участие в подготовке, проведении и защите детско-взрослых проектов 4. Совместная подготовка, организация и проведение досугов, тематических вечеров
Музыкальный руководитель	1. Интегрирование в музыкальные занятия логоритмических упражнений 2. Совместная подготовка музыкальных праздников и утренников (речевая подготовка детей)
Медицинский персонал	1. Уточнение анамнеза детей

Все специалисты и воспитатели	1. Участие в ППк внутри ДОУ по мониторингу детей в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута детей (3 раза в год) 2. Участие в комплексной оценке уровня развития детей подготовительной группы, включая диагностику готовности к школе

Работа учителя-логопеда с родителями

Одной из важнейших задач организации в МБДОУ коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

1. Коллективные формы общения

В соответствие с годовым планом:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- проведение открытой непосредственно-образовательной деятельности для родителей;
- «День открытых дверей» (в апреле для родителей, чьи дети поступают в МБДОУ в следующем учебном году).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- семинары-практикумы;
- «круглые столы»;
- плановые консультации;
- оформление папок-передвижек, информационных стендов

2. Индивидуальные формы работы семьей:

- анкетирование и опросы;
- ознакомление родителей с результатами обследования;
- игры, рекомендованные для совместного выполнения с детьми дома;
- «Родительский час» - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

(краткая характеристика)

Часто болеющие дети (ЧБД) ***Часто болеющие дети,*** *это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году.*	
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной	Часто болеющие дети относятся к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ): • от года до трех лет – восемь и более заболеваний в год; • от трех до пяти лет – шесть и более заболеваний в год; • старше пяти лет – четыре и более заболеваний в год.

программы	В таких случаях врачи указывают на снижение у ребенка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.
Формы, методы, приемы работы с детьми	Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик: • дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка; • закаливание, витаминизация; • пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, волосистой части головы и другие) • логоритмика • проветривание, кварцевание, увлажнение воздуха • устранение аллергоисточников (подушки. одеяла и другое)
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, лампы для кварцевания, увлажнители, оборудования для проведения закаливающих процедур.
Специфика планируемого результата	- определяет состояние своего здоровья *(здоров он или болен),* а также состояние здоровья окружающих; - называет и показывает, что именно болит *(какая часть тела, орган);* - различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; - владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (*расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки*), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети **Леворукость –** это предпочтение и активное использование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто ее смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.	
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: - сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); - недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); - слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; - дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более

	эмоциональны, чем их сверстники; - речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что **леворукость – это индивидуальный вариант нормы.**
Формы, методы, приемы работы с детьми	Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов: • общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность); • целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка. Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта. В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; - эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
Специфика планируемого результата	• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; • правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; • у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Организация работы с одаренными детьми

(краткая характеристика)

Одаренные дети ***Одарённость –*** *значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей.*	
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников. Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей: • **в познавательной деятельности** – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память,

	умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации; • **раннее речевое развитие** обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию; • **в сфере психосоциального развития** одаренным детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим. хорошее чувство юмора, иронии; • в области физических данных для одаренных детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного. **Выделяют виды детской одаренности:** • художественная одаренность • общая интеллектуальная и академическая одаренность • творческая одаренность • социальная одаренность
Формы, методы, приемы работы с детьми	Основная **стратегия в работе с одарёнными детьми** строится с позиций развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, **грамотном сочетании принципов** ускорения, углубления, обогащения и проблематизации. Наиболее эффективными являются **методы работы**: • исследовательский; • частично-поисковый; • проблемный; • проективный. Оптимальными являются следующие **формы работы** – творческие задания, разноуровневые задания, словесные игры и забавы, ребусы, кроссворды, изографы, своеобразные научно-исследовательские проекты, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы, викторины, ролевые игры, индивидуальные творческие задания. Эффективно использование ИКТ.
Организация развивающей предметно-пространственной среды	ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам: - иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; - обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; - активизировать трансформационные возможности; - обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; - сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

Специфика планируемого результата	• экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; • использует формы умственного и социального экспериментирования *(при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и т.д.)* • использует обобщенные способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; • проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

3. Организационный раздел

Условия реализации ООП ДО типологизированы по сферам ресурсного обеспечения освоения детьми образовательной программы дошкольного образования:

1. Кадровое обеспечение - необходимые количество и уровень подготовки кадров, непосредственно принимающих участие в реализации основной общеобразовательной программы.

2. Материально-техническое обеспечение - помещения, в которых осуществляется реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования, их здоровое и безопасное состояние.

3. Учебно-материальное обеспечение - необходимое оборудование и оснащение помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами.

4. Медико-социальное обеспечение - необходимые социальные услуги, без которых невозможна реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в том числе медицинское сопровождение образовательного процесса.

5. Информационно-методическое обеспечение - необходимые программно-методических материалы и информация, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и взаимодействие с семьей по реализации основной общеобразовательной программы.

6. Нормативно-правовое обеспечение - необходимая документация, обеспечивающая деятельность и ответственность МБДОУ как юридического лица по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

7. Психолого-педагогическое обеспечение - совокупность условий, обеспечивающих развитие, а также комфортное и безопасное для психического здоровья детей осуществление образовательного процесса.

8. Финансово-экономическое обеспечение - необходимые финансовые и экономические средства для создания всех вышеперечисленных условий реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Обязательная часть

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

ООП - ОП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие*** взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. ***Профессиональное развитие педагогов***, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев.

8. ***Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми***, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.

9. ***Построение образовательной деятельности*** на основе взаимодействия взрослых с детьми, ***ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка*** и учитывающего социальную ситуацию его развития.

10. ***Поддержка*** взрослыми ***положительного доброжелательного отношения детей к друг другу*** и взаимодействие детей с друг в разных видах деятельности.

11. ***Поддержка инициативы и самостоятельности*** детей в специфических для них видах деятельности.

12. ***Защита детей*** от всех форм физического и психического насилия.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее – РППС) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии с ФГОС ДО РППС МБДОУ должна гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- реализацию разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр.

РППС МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития и строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами –подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной – все* элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС МБДОУ должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо в* групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном (физкультурном) зале и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия, и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Пожарная безопасность», «Правила дорожного движения», «Правила здоровья и гигиены», «Железная дорога». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Формирование основ безопасности», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей в*зрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми познавательных игр, поощряя интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МБДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС МБДОУ должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В МБДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий. В МБДОУ имеются кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 1 года до 3 лет

В период раннего возраста (от 1 года до 3 лет) ведущей является предметная деятельность, поэтому предметно-пространственная развивающая среда в группе детей раннего возраста включает: помещение (достаточно просторное и хорошо просматриваемое); мебель (столы и стулья) соответствующих размеров; ленточный стол для самостоятельной предметной и игровой деятельности детей; мягкая мебель (для самостоятельных игр в игровом уголке); предметы, которые соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребёнка; яркие игрушки на столе; на участке есть горка с 3 ступеньками (удовлетворяет потребность в движении); набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т. д.; игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики, втулки и т. д.); однотипные игрушки (матрёшки, утята, зайчата и т. д.); игрушки, различные по величине, цвету, форме (заяц большой — заяц маленький; щенок белый — щенок чёрный и т. д.); игрушки-забавы (качели, «карусели» и т. д.); музыкальные (бубен, барабан, колокольчик и т. д.);

- игровой уголок (крупная игровая мебель, соответствующая росту ребёнка, игрушечная посуда, кроватка для кукол);
- уголок ряженья (зеркало во весь рост, элементы одежды);
- дидактический столик, имеющий ящички, с открывающимися створками (в которых располагаются втулки, предметы-вкладыши, стержни для нанизывания колец, желобки для прокатывания шариков и т. д.);
- корзинки, ведёрки, сумочки для сбора различных предметов (грибочков, шариков и т. д.); центр театрального искусства (шкаф-барьер с театром);
- домотека (игровое пространство, приближенное к домашней обстановке);
- уголок уединения (для индивидуальной деятельности ребёнка);
- центр конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы);
- центр книги; центр изобразительного искусства;
- центр экспериментирования с доступными материалами (песком, водой);
- физкультурный уголок.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 3 до 8 лет

В МБДОУ должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса*.

Для этого в музыкальном зале, методическом кабинете МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (ноутбук, стационарные компьютеры, принтеры). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений МБДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом.

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ использует для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за МБДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

Спортивное оборудование

Дополнительное оборудование: маты напольные, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда

Игровые наборы для девочек (наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, ватные палочки, салфетки).

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными,

глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

В пределах общего пространства группового помещения групп детского сада оформлены системы центров, отражающих содержание разнообразных видов детской деятельности:

❖ **центр экспериментирования** – воды и песка (для развития познавательной активности, где дети могут самостоятельно или с помощью взрослого ставить опыты, проводить наблюдения, исследования и т. д.)

❖ **центр ИЗО - искусства** (для развития творчества с полным комплектом материала, позволяющего детям в любой момент заняться рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, где активно проявляются фантазия, творчество, воображение)

❖ **театральный центр** (для театрализованной деятельности, где собраны различные виды театра, наборы кукол, элементы костюмов, маски, ширмы, и т. д.);

❖ **природный центр** (в котором дети осуществляют уход за растениями, животными, отмечают изменения в погоде и наблюдают за ростом растений, а также знакомятся с научно – познавательной и справочной литературой по природному миру);

❖ **центр сюжетно – ролевых игр** (кукольные уголки с комнатами различного назначения, соответствующей мебелью, куклами и одеждой – кухня, спальня, магазин, больница, для мальчиков – машины и наборы для их ремонта, наборы солдат и военной техники, парковки и т.д.);

❖ **центр конструирования** (в котором находятся детские конструкторы и строительные наборы, разные по содержанию, назначению и размерам, изготовленные из различного материала, мозаики т. д.);

❖ **центр речевого развития** (в котором находятся дидактические и развивающие игры);

❖ **математический центр** (дидактический и развивающий материал, макеты геометрических фигур, геометрические конструкторы, математические планшеты и т.д.);

❖ **центр настольно – печатных игр** (игры для самостоятельной и коллективной деятельности детей в свободное время);

❖ **книжный центр (**художественная литература, соответствующая возрасту, портреты писателей, выставки произведений отдельных авторов, выставки одного произведения для самостоятельной деятельности детей или для совместной деятельности ребенка и взрослого);

❖ **музыкальный центр** (музыкальные инструменты, книги с текстами детских песен, портреты композиторов и т.д.);

❖ **центр уединения – (**мягкий коврик, подушки, сиденье, занавески, ширма, украшения бумажными цветами, звёздочками, бабочками, смайликами и пр., предметы для выражения негативных эмоций, пособия для развития эмоциональной сферы, предметы, выполняющие успокаивающую и релаксационную функцию;

❖ **центр двигательной активности -** (оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); мешочки с песком, оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; шарик пластмассовый, разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, листочки, погремушки, ленты. Игрушки-качалки;

❖ **домашняя зона в группе раннего возраста** (диван, кресла, журнальный столик, семейные фотоальбомы, любимые детские игрушки).

Развивающая предметно-пространственная среда помещений МБДОУ

Вид помещения	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	• образовательная деятельность • подготовка к конкурсным мероприятиям • утренняя гимнастика • досуговые мероприятия • праздники, театрализованные представления • открытые занятия • родительские собрания и прочие мероприятия с родителями	• музыкальный центр, проектор и экран • детские музыкальные инструменты • пианино • ширма, различные виды театра • спортивное оборудование • нетрадиционное физкультурное оборудование • шкаф-купе для пособий, атрибутов, игрушек, нот и методической литературы
Медицинский кабинет	• осмотр детей, консультации медсестры, врачей • вакцинация, оказание первой помощи • изолирование ребенка с подозрением на инфекционные заболевания • консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• процедурный кабинет • медицинский кабинет • изолятор
Коридоры ДОУ	• информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями • эстетическое оформление, создание	• стенды для родителей • стенды для сотрудников • творческие работы воспитанников

	благоприятной атмосферы	• тематические украшения
Участки	• прогулки, наблюдения • игровая деятельность • самостоятельная двигательная деятельность • трудовая деятельность	• прогулочные площадки для всех возрастных групп • игровое, функциональное и спортивное оборудование • огород, цветники • скамейки, столы
Спортивная площадка (на улице)	• организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры	• лыжи • оборудование для спортивных игр • спортивное оборудование
Тренировочная площадка по ДДТТ	• учебно-тренировочный перекресток	• дорожные знаки

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Сведения о составе педагогических кадров Квалификационные характеристики педагогического персонала

№	Педагоги	Количество
1.	Заведующий	1
2.	Зам по ВМР	0
3.	Учитель-логопед	1
4.	Музыкальный руководитель	1
5.	Воспитатель	6

Параметры характеристики педагогического персонала	Количество человек	%
Высшее профессиональное (педагогическое)	5	62%
Среднее специальное профессиональное (педагогическое)	3	38%
Профессиональная переподготовка	5	62%

Квалификационная категория	Количество
1 КК	8
ВКК	0

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ, осуществляющая образовательную деятельность по ООП ДО, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:
1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение МБДОУ требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

МБДОУ должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за МБДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МБДОУ – детский сад № 518.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). ООП ДО характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Развивающая среда групп, кабинетов соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям данного типа и вида и реализуемым образовательным программам.

Материально-технические условия пребывания детей в ДОУ обеспечивают охрану и укрепление здоровья детей, способствуют всестороннему развитию ребёнка.

Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов

№	Помещение	количество
1	Музыкальный зал	1
2	Методический кабинет	1
3	Кабинет логопеда	1

Объекты для проведения практических занятий

Для полноценного осуществления образовательной деятельности в ДОУ функционируют объекты для проведения практических занятий:

Все объекты для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены необходимым оборудованием и инвентарём, естественной и искусственной освещенностью, воздушно-тепловым режимом в соответствии с требованиями санитарных правил и норм.

Объекты спорта

Сохранение и укрепление здоровья одна из приоритетных задач дошкольного учреждения. Для развития физических качеств и обеспечения разнообразной двигательной активности дошкольников в МБДОУ функционируют объекты спорта: совмещенный музыкально - спортивный зал; спортивная площадка, уголки двигательной активности в группах. На территории МБДОУ расположены шесть прогулочных участков, каждый из которых имеет песочницу, веранду. На участках имеются малые спортивные формы (спортивные стенки для лазания, оборудование для развития равновесия), сюжетные игровые постройки для организации детской деятельности, соответствующие возрасту и росту воспитанников.

1. Музыкально-спортивный зал. Используется для проведения с детьми дошкольного возраста утренней гимнастики, физкультурных занятий, развлечений, досугов связанных с двигательной активностью детей всех возрастных групп. Мягкие детские маты, стойки, кубики, дуги для

подлезания, мяч-фитбол, скакалки, кольца плоские, обручи (малые, большие), дорожки ребристые, кегли, мячи, скамейки для ходьбы, тоннели для пролезания, палки гимнастические, корзины переносные для мячей, веревочки для подвижных игр, флажки, султанчики, кольцеброс, канат.)

2. Спортивная площадка. Используется для занятий физической культурой, проведения гимнастики, подвижных и спортивных игр, праздников, досугов и развлечений на улице.

3. Уголки двигательной активности. Используется для проведения подвижных игр, закаливающих процедур, самостоятельной двигательной активности детей. (Атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование для закаливающих процедур)

Сведения о наличии средств обучения и воспитания

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, наглядные пособия.

В каждой возрастной группе созданы методические мини кабинеты, в которых имеется методическая и художественная литература, пособия, наглядный материал.

Учитывая, что игра занимает особое место в жизни дошкольника и является для него ведущим видом деятельности, в группах созданы условия для развития сюжетно-ролевых, театрализованных, строительно-конструктивных, дидактических, подвижных игр и др.

Сведения о наличии средств обучения и воспитания, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья: детский сад частично доступен некоторым категориям инвалидов. В связи с тем, что технические решения невозможны, могут быть организованы по необходимости альтернативные формы обслуживания.

Обеспечение доступа в здания образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ДОО создаются условия доступности для всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- разработан паспорт доступности учреждения с учетом всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- в групповых помещениях обеспечен свободный доступ к играм и игрушкам;
- при организации образовательной, игровой деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья имеется коррекционное оборудование: массажные мячи, массажные дорожки, мягкие спортивные модули, мягкие маты.

Организация питания детей (получение, хранение и учет продуктов питания, производство кулинарной продукции на пищеблоке, создание условий для приема пищи детьми в группах и пр.) осуществляют работники Учреждения в соответствии со штатным расписанием и функциональными обязанностями (заведующий хозяйством, кладовщик, повара, кухонный работник, воспитатели, младшие воспитатели). Воспитанники Учреждения получают трехразовое питание (второй завтрак: фрукты, соки), обеспечивающее растущий организм детей энергией и основными пищевыми веществами. При организации питания учитываются возрастные физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах. При распределении общей калорийности суточного питания детей, пребывающих в Учреждении 10.5 часов, используется следующий норматив: завтрак – 20%; второй завтрак – 15%; обед - 35%; полдник – 20%. Питание в Учреждении осуществляется в соответствии с примерным цикличным десятидневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей детей в пищевых веществах с учетом рекомендуемых среднесуточных норм питания для возрастной категории: для детей с 2 до 7 лет, утвержденным зам. по ВМР (и.о. заведующим) Учреждения. При составлении меню и расчете калорийности соблюдается оптимальное соотношение пищевых веществ (белков, жиров, углеводов), которое составляет 1:1:4 соответственно. Приготовление первых, вторых блюд, салатов, хлебобулочных изделий

осуществляется на основе технологических карт оформленных в картотеке блюд в соответствии с двадцатидневным меню. Ежедневно в меню включаются: молоко, сметана, мясо, картофель, овощи, хлеб, крупы, сливочное и растительное масло, сахар, соль. Остальные продукты (творог, рыба, сыр, яйцо и другие) – 2-3 раза в неделю. При отсутствии, каких-либо продуктов, в целях полноценного сбалансированного питания, производится замена на равноценные по составу продукты в соответствии с утвержденной СанПиН 2.4.3648-20 таблицей замены продуктов по белкам и углеводам. На основании утвержденного примерного меню ежедневно составляется меню - требование установленного образца, с указанием выхода блюд для детей разного возраста, которое утверждается и.о. заведующего Учреждения В целях профилактики гиповитаминозов в Учреждении проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация готовых блюд. Препараты витаминов вводят в третье блюдо после охлаждения, непосредственно перед выдачей. Выдача пищи на группы осуществляется строго по утвержденному графику только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией. Результаты контроля регистрируются в «Журнале бракеража готовой кулинарной продукции». Пищевые продукты хранятся в соответствии с условиями их хранения и сроками годности, установленными предприятием-изготовителем в соответствии с нормативно-технической документацией. Складские помещения для хранения продуктов оборудованы приборами для измерения температуры воздуха, холодильным оборудованием с контрольными термометрами. Устройство, оборудование и содержание пищеблока Учреждения соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания. Всё технологическое и холодильное оборудование в рабочем состоянии. Для приготовления пищи используется электрооборудование, электрическая плита. В помещении пищеблока проводится ежедневная влажная уборка, генеральная уборка по утвержденному графику.

Согласно Федеральному закону "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ст. 41) в МБДОУ созданы все необходимые условия по сохранению здоровья детей:

1. Для оказания первичной медико-санитарной помощи оборудован лицензированный медицинский блок, имеются укомплектованные аптечки в групповых помещениях и на пищеблоке.

2. Для воспитанников МБДОУ организовано 3-х разовое питание по 10-дневному меню. Приготовление пищи осуществляется на пищеблоке, имеющем следующее оборудование: 1 электроплита, двухдверный холодильный шкаф, морозильный ларь, холодильник для молочной продукции, холодильник для суточных проб, холодильник для выдачи продуктов, 3 разделочных столов, 2 стола для выдачи готовой продукции, 3-хсекицонный жарочный шкаф, электромясорубка, овощеизмельчитель, картофелечистка, универсальная кухонная машина, в достаточном количестве посуда. В групповых помещениях оборудована кухонная мебель с мойкой. Ответственный за организацию питания – специалист по охране здоровья и организации питания.

3. Образовательная деятельность воспитанников регламентирована сеткой непосредственно образовательной деятельности, которая ежегодно утверждается руководителем организации. В целях оптимизации образовательных нагрузок на детей составлен годовой календарный график учебного процесса.

4. В детском саду соблюдаются требования охраны труда. Осуществляется контроль за безопасностью использования ТСО, эксплуатацией мебели, систематически проводятся все виды инструктажа по инструкциям ОТ с сотрудниками, ведется работа с детьми по пропаганде и обучению навыкам здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности; обобщен опыт работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

5. Для занятий с детьми физической культурой и спортом в МБДОУ предусмотрен совмещенный музыкально-физкультурный зал, спортивная площадка, оснащенные всем необходимым оборудованием и инвентарем. Занятия с детьми проводит инструктор по физическому воспитанию. Для организации пребывания детей на свежем воздухе на территории детского сада имеются 4 прогулочные веранды с площадками для двигательной активности.

6. Все воспитанники проходят проф. осмотр согласно утвержденному графику на базе МАУ ДГБ № 15 г. Екатеринбурга

7. В МБДОУ ведется постоянный контроль за соблюдением по выполнению санитарно-гигиенических норм и требований, правил ОТ, ТБ и ПБ. Своевременно осуществляется текущий ремонт помещений.

8. Проводится работа по предупреждению детского травматизма во время пребывания в организации: вся детская мебель – закреплена, в групповых помещениях отсутствуют ядовитые комнатные растения, своевременно производится замена детской мебели и инвентаря. На территории детского сада производится ремонт малых форм, ведется работа по санитарные очистки: обрезка деревьев и кустарников, в зимнее время – очистка дорожек от снега и наледи.

9. В профилактических целях периодически, по мере необходимости, осуществляются гигиенические мероприятия по профилактике кишечно-желудочных и респираторных заболеваний (дезинсекция, дезинфекция, анализ песка). Своевременно производится вывоз ТБО. Раз в квартал проводится дезинсекция и дератизация помещений. В весенне-летнее время проходит акарицидная обработка прилегающей территории.

10. В детском саду организованы мероприятия по охраны здоровья воспитанников, включающие систему двигательной активности и психологической помощи, закаливание, рациональное питание и оздоровительные мероприятия. Педагогами детского сада в работе с детьми используются здоровьесберегающие технологии.

11. Для организации воспитательно-образовательного процесса с детьми созданы условия для охраны здоровья воспитанников:

-организован текущий медико-педагогический контроль за состоянием здоровья воспитанников: ведутся листы здоровья на группах;

-своевременно сотрудники детского сада проходят санитарно-гигиеническое обучение (сан. минимум) и медицинский осмотр;

-соблюдаются санитарно-эпидемиологические правила и нормативы: предписаний надзорных органов – нет.

3.5. Финансовые условия обеспечения Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МБДОУ. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в МБДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения).

ООП ДО является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, а также служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации ООП ДО МБДОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МБДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации ООП ДО, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг).

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- ✓ межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- ✓ внутри бюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
- ✓ образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. При разработке программы в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне МБДОУ осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования МБДОУ.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах МБДОУ и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления МБДОУ.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя с условиями МБДОУ, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста на 2022-2023 учебный год

Возрастная группа		ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Группа №1 Группа раннего возраста 3-го года жизни (8-10мин)		1**. Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00 – 9.09 (1 подгруппа) 9.20 – 09.29 (2 подгруппа) 2**. Двигательная деятельность** 9.40 – 9.49 (ГКП) 15.35 - 15.44 (1 подгруппа) 15.55 -16.04 (2 подгруппа)	1. **Восприятие смысла музыки*** 09.00 - 09.09 1**. Познавательное развитие** 9.20 - 9.29 (ГКП) 15.35 – 15.44 (1 подгруппа) 15.55 -16.04 (2 подгруппа)	1. **Восприятие смысла музыка** 9.00 – 9.09 2**. Изобразительная деятельность/лепка** 9.20 - 9.29 (ГКП) 15.35 – 15.44 (1 подгруппа) 15.55 - 16.04 (2 подгруппа)	1**. Коммуникативная деятельность/общение** 9.00 - 9.09 (1 подгруппа) 9.20 -09.29 (2 подгруппа) 2**. Двигательная активность на прогулке *** 10.10-10.19	1. **. Изобразительная деятельность/рисование** 9.00 - 9.09 (1 подгруппа) 9.20 -09.29 (2 подгруппа) 2. **Двигательная активность** 9.40 – 09.49 (ГКП) 15.35 – 15.44 (1 подгруппа) 15.55. – 16.04 (2 подгруппа)
Группы детей дошкольного возраста	Группа №2 Младшая группа 4-го года жизни (15 мин)	1**Двигательная деятельность** 9.00 - 9.15 2. . **Познавательно-исследовательская деятельность*** 9.25 - 9.40	1. **Познавательно-исследовательская деятельность** 9.00 - 9.15 2. **Музыкальная деятельность** 9.25 - 9.40	1**. Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00 - 9.15 2**. Конструирование** 9.25 - 9.40	1**. Двигательная деятельность** 9.00 - 9.15 2. **Изобразительная деятельность** 9.25 - 9.40	1. **Музыкальная деятельность** 9.00 - 9.15 **2. Игровая, двигательная деятельность (улица) *** 10.20-10.35
	Группа №3 Средняя группа 4-5-го года жизни (20 мин)	1. **Познавательно-исследовательская деятельность*** 9.00 - 9.20 2. **Двигательная деятельность** 9.30 - 9.50	1. **Познавательно-исследовательская деятельность** 9.00 - 9.20 2. **Музыкальная деятельность*** 9.50 - 10.10	**1. Конструирование** аппликация/лепка 9.00 - 9.20 2**. Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.30 - 9.50	1. **Изобразительная деятельность *** 9.00 - 9.20 **2. Двигательная деятельность** 9.30 - 9.50	1. **Музыкальная деятельность** 9.25 - 9.45 **2. Игровая, двигательная деятельность (улица) *** 10.50-11.10
	Группа №4 Старшая группа 6-го года жизни (20-25 мин)	1. **Познавательно-исследовательская *** 9.00 - 9.25 2 **Двигательная деятельность** 10.00 – 10.25 3. **Изобразительная деятельность** 16.05 – 16.30	1. **Изобразительная деятельность *** 9:00-9:25 2. **Музыкальная деятельность** 10.20 – 10.45	1. **Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00 - 9.25 2**. . Конструирование** аппликация/лепка 9.35 – 10.00 3. **Игровая *** 16.05 – 16.30	1. **Познавательно-исследовательская** 9.00 - 9.25 2 **Двигательная деятельность** 10.00 – 10.25	1. **Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00-9.25 2. **Музыкальная деятельность** 9.55 – 10.20 3. **Двигательная деятельность (улица)*** 11.20 – 11.45
	Группа №5 Разновозрастная группа 5-7-го года жизни (25-30 мин)	1. **Познавательно-исследовательская деятельность*** 9.00 - 9.30 2. **Изобразительная деятельность** 9.40 – 10.10 3**. Двигательная деятельность** 16.05 – 16.35	1. **Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00 - 9.30 2. **Изобразительная деятельность*** 9.40 - 10.10 3. **Музыкальная деятельность** 16:05- 16:35	1. **Познавательно-исследовательская деятельность** 9.00 - 9.30 2. **Музыкальная деятельность** 9.40– 10:10 3. **Игровая *** 16:05- 16:35	1. **Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00 - 9.30 2**. . Конструирование** аппликация/лепка 9.40 – 10.10 3. **Двигательная деятельность** 10.35 – 11.05	1. **Познавательно-исследовательская деятельность** 9.00 - 9.30 2. **Изобразительная деятельность** 9.55– 10:20 3. **Двигательная деятельность (улица)*** 11.20 - 11.50

	Группа № 6 Подготовительная группа 7-го года жизни (30 мин)	1. **Познавательно-исследовательская деятельность*** 9.00 - 9.30 2. **Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.40 – 10.10 3. **Двигательная деятельность** 10.35 – 11.05	1. **Познавательно-исследовательская деятельность** 9.00 – 9.30 2. **Конструирование** аппликация/лепка 9.40 – 10.10 3. **Игровая *** 11.20 – 11.50	1. **Коммуникативная деятельность/развитие речи** 9.00 - 9.30 2. **Музыкальная деятельность** 10.20 – 10.50 3. **Изобразительная деятельность *** 16.05 – 16.35	1. **Познавательно-исследовательская деятельность** 9.00 – 9.30 2**. Изобразительная деятельность** 9:40- 10:10 3. **Двигательная деятельность** 16.05 - 16.35	1. **Изобразительная деятельность** 9:00 - 9.30 2. **Музыкальная деятельность** 10.30 – 11.00 3. **Двигательная деятельность (улица)** 16.05 – 16.35

*с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений

3.7. Режим и распорядок дня в МБДОУ

Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму и организации образовательной деятельности.

Ежедневный **утренний прием** детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые должны опрашивать родителей о состоянии здоровья детей, а так же проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению не допускается.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая **продолжительность ежедневных прогулок** составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 лет (группа кратковременного пребывания **ГКП с 7.30 до 11.30**) – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12.5 часа, из которых 2-2.5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1.5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На **самостоятельную деятельность** детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 – не более 15 минут, с 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. **Перерывы** между периодами непрерывной образовательной деятельности - **не менее 10 минут**.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Требования к организации физического воспитания:

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются по подгруппам 2-3 раза в неделю. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы с детьми третьего года жизни проводят в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

✓ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

✓ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих **правил**:

✓ Полное и своевременное удовлетворение потребностей детей (в сне, питании).

✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.

✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

➢ режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

➢ соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Варианты (гибкость) организации работы с детьми в режиме дня

Холодная погода	Каникулы	Карантин
Организация прогулки в помещении Музыкальный (физкультурный) зал хорошо проветривается, открываются фрамуги или приоткрываются окна Согласно расписанию занятий и режима дня, дети каждой возрастной группы приходят поиграть. В это время в группе проводится сквозное проветривание. Смена помещений. Можно пойти в гости в соседнюю группу или поменяться на время группами (при условии отсутствия медицинских противопоказаний). На определенное время дети покидают группу и отправляются туда, где им больше всего нравится. Взрослые должны быть готовы к таким перемещениям и «визиту гостей», обеспечивая безопасность и общение с ними. С целью организации полноценного взаимодействия сотрудников ДОУ с детьми педагоги всегда имеют в своем багаже серию развлекательных программ для разных возрастных групп.	С целью снижения психоэмоционального напряжения и снятию накопившегося утомления детей, при организации жизнедеятельности воспитанников ДОУ предусмотрены каникулы. В это время увеличивается длительность прогулок. Особое внимание педагогами ДОУ уделяется созданию условий для самостоятельной игровой деятельности детей. Важным принципом организации каникул является обеспечение эффективного взаимодействия с детьми согласно личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей, что способствует установлению атмосферы сотрудничества и партнерства, появлению у детей уверенности в своих силах, осознания своей значимости, что в свою очередь, решают задачу по снятию психоэмоционального напряжения и профилактике утомляемости воспитанников	В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Обязательно снижается физическая и интеллектуальная нагрузки (в каждом конкретном случае степень нагрузки определяется в зависимости от характера заболевания, количества воспитанников, их возраста и других факторов). Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

Организм ребёнка находится в состоянии непрерывного роста и развития. Эти процессы в разные возрастные периоды протекают с различной интенсивностью; морфофункциональное созревание отдельных органов и систем происходит неравномерно. Этим объясняется особая чувствительность детского организма к воздействию внешних факторов, как положительных, так и отрицательных.

Среди условий, обеспечивающих необходимый уровень физического и психического развития ребёнка, рациональному режиму принадлежит одно из ведущих мест. Под режимом мы понимаем научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха, который регламентируется санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

Ежедневная организация жизни и деятельности воспитанников в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности

Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Это соответствие обусловливается удовлетворением потребности организма в пище, сне, отдыхе, движении. Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов сна и бодрствования, целесообразное чередование различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования:

1) определенную продолжительность различных видов деятельности и сочетание их с отдыхом;
2) регулярное, полноценное питание;
3) полноценный сон;
4) достаточное пребывание на воздухе.

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности
4. Формирование культурно-гигиенических навыков
5. Оречевление выполнения всех режимных процессов
6. Учет индивидуальных особенностей детей
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий
8. Привлечение всего персонала группы к режимным моментам.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Погодные условия Екатеринбурга отличаются изменчивостью, климат резко континентальный, чему причина – географическое положение города в горах. Лето в Екатеринбурге короткое, теплое, зачастую дождливое. Зима – длинная и холодная. Всего холодный период продолжается здесь семь месяцев.

Климатические средние показатели в Екатеринбурге таковы: - годовая температура +2,6°C - температура января -14-16°C - температура июля +18-19°C - скорость ветра 3,2 м/с - влажность воздуха 71% - количество осадков 498 мм

Эти данные послужили основанием для составления распорядка дня детей в детском саду в зависимости от холодного и теплого периода.

1)холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2)летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом МБДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20 С и скорости ветра более 15м/с.

Для каждой возрастной группы предусмотрен свой режим дня, который учитывает особенности состояния здоровья детей, специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область, но основные компоненты: дневной сон, общее время прогулок, интервалы между приемами пищи, остаются неизменными.

В дошкольном возрасте умения и навыки в различных видах самообслуживания сформированы у детей недостаточно прочно, поэтому воспитатель постоянно помогает ребёнку и контролирует выполнение многих действий. Изменение режима с возрастом – это не только увеличение или уменьшение времени на ту или иную деятельность, но и качественное преобразование всего педагогического процесса и составляющих его частей. Постепенно детей приобщают к новым видам деятельности, меняется характер организации режимных процессов, а, следовательно, и подход к ребёнку – к нему предъявляются более высокие требования, активизирующие самостоятельность. К старшему возрасту навыки детей становятся более прочными, что позволяет освободить больше времени для игровой, творческой деятельности.

Организация сна

Сон – важнейшая потребность организма человека. Удовлетворение этой естественной потребности способствует хорошему самочувствию и нормальной работоспособности. Для формирования полноценного сна у детей важно создавать необходимые для него гигиенические и педагогические условия, устранять причины, мешающие его наступлению. Дети дошкольного возраста должны спать в сутки не менее 11-12 часов. Дневной сон в зависимости от возраста длится до 2-2,5 часов. Он обязателен, т.к. нервная система ребенка быстро реагирует на внешние раздражители, относительно легко ранима и менее вынослива по сравнению с нервной системой взрослого. Именно поэтому непрерывное активное бодрствование дошкольников ограничено.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну создаётся спокойная обстановка, за 30 минут до сна исключаются шумные игры;
2. Первыми за обеденный стол усаживают детей с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми уложить их в постель;
3. Для быстрого засыпания детей используют музыкальные произведения, колыбельные, чтение спокойных коротких литературных произведений.

Для бодрого, хорошего самочувствия детей немалое значение имеет и правильный их подъем после дневного сна: детям дается возможность после пробуждения 5-7 минут полежать, сделать ленивую гимнастику в постели. Таким образом, организм подготовится к активной деятельности.

Организация питания

Полноценное физическое и психическое развитие ребенка возможно лишь при обеспечении рационального питания, предусматривающего использование необходимого набора продуктов, содержащих все нужные пищевые компоненты, минеральные соли, витамины в соответствии с возрастными потребностями растущего организма. В детском саду имеется примерное 10-ти дневное меню, составленное с учетом рекомендуемых среднесуточных норм питания. На его основе составляется ежедневное меню.

Важным фактором в организации питания является точное соблюдение времени каждого приема пищи. В связи с этим допустимые отклонения во времени приема пищи не должны превышать 15 минут.

Важнейшим условием при организации питания является соблюдение гигиенических требований к приготовлению и раздаче пищи. Работники неукоснительно соблюдают следующие требования:

1) готовить пищу только из доброкачественных продуктов;
2) соблюдать правила технологии кулинарной обработки пищевых продуктов;
3) правильно хранить скоропортящиеся продукты и готовую пищу;
4) иметь необходимый кухонный инвентарь, посуду;
5) соблюдать правила личной гигиены;
6) содержать в чистоте все помещения кухни, правильно проводить доставку и раздачу пищи.

Перед едой и во время еды в группе создается спокойная обстановка. При построении режима учитывается, что подвижные игры, прогулки, занятия с большой физической нагрузкой могут привести к усталости, которая обусловливает снижение секреции желудочного сока. Поэтому перед приемом пищи предусматривается спокойная деятельность. Во время еды детей не следует торопить, заставлять и уговаривать, это отвлекает, нервирует детей и снижает их аппетит. Для поддержания хорошего аппетита у детей особое внимание уделяется оформлению, вкусу и аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Пищу подают теплой, чтобы дети не обжигались, температура первого и второго блюда 60-70 градусов, третье блюдо – комнатной температуры.

Огромное значение имеет пример взрослого. Исходя из этого, высокие требования предъявляются к культуре каждого сотрудника детского сада.

Каждый прием пищи педагоги используют как благоприятный момент для воспитания у детей культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и формирования правил поведения за столом. К старшему дошкольному возрасту детей обучают пользоваться всеми столовыми приборами, салфеткой, тщательно и бесшумно пережевывать пищу, есть аккуратно, правильно сидеть за столом (не откидываться на спинку стула, не расставлять локти и не ставить их на стол).

Организация прогулки

Пребывание на свежем воздухе укрепляет здоровье и закаливает организм, активизирует двигательную деятельность детей, развивает познавательные способности.

В режиме дня выделено достаточно времени для пребывания детей на свежем воздухе. Предусмотрено две прогулки в холодный период, три прогулки в теплый период. Летом практически вся деятельность детей проходит на улице. При неблагоприятных условиях (дождь, ветер) прогулку организуют на веранде. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется по подгруппам. Как только часть детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок, остальные продолжают одеваться под присмотром младшего воспитателя, которая затем выводит их на прогулку и провожает на участок. Четкость и организованность сборов на прогулку достигается в результате согласованной работы воспитателя и младшего воспитателя, а также развитых навыков самообслуживания у детей. Продолжительность прогулки регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья детей и погодными условиями.

Правильная организация прогулки предполагает использование подвижных и спортивных игр, физических упражнений, наблюдений, самостоятельной деятельности детей, индивидуальной работы с детьми по различным направлениям. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий выстраивается последовательность разных видов деятельности детей на прогулке.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 3-го года жизни в МБДОУ – детский сад № 518
(группа раннего возраста общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	**Объем времени (в мин.)**	**Время**	**Режимные моменты, деятельность**	**Средства и формы работы с детьми**
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	50	7.00 - 7.50	Прием детей (выделяется время для осмотров детей) При хорошей погоде прием осуществляется на улице.	***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; содействовать формированию у детей чувства общности.*** Прием детей. Игровая, двигательная деятельность, общение.
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика (на улице или в группе, при плохой погоде)	***Физиологическая активизация организма ребенка*** Разные комплексы гимнастики: игровая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
				Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
		8.00 - 8.10	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).

Образовательная деятельность в режимных моментах	25	8.10 - 8.35	Завтрак	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	25	8.35 - 9.00	Двигательная активность	***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.*** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непрерывная образовательная деятельность	18/12	9.00 – 09.30 (НОД 9 минут перерыв 12 минут	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	***Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей*** в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, восприятие смысла музыки)
Самостоятельная деятельность детей	30	9.30 – 10.00	Двигательная, игровая активность. ***Второй завтрак***	***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.*** Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза и второй завтрак между НОД.

Образовательная деятельность в режимных моментах	10	10.00 - 10.10	Подготовка к прогулке.	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная и игровая деятельность детей на улице	40 30	10.10 – 11.20	Прогулка (увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе) Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа	Дневная прогулка: ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. ***Развитие познавательных интересов детей.*** Целевые прогулки, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.*** Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. ***Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.

Образовательная деятельность в режимных моментах	15	11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности***, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** **(**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
Образовательная деятельность в режимных моментах	25	11.35 – 12.00	Обед. Подготовка ко сну.	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. ***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).*** Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	180	12.00 - 15.00	ДНЕВНОЙ СОН	***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.

Образовательная деятельность в режимных моментах	20	15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
Образовательная деятельность в режимных моментах	15	15.20 – 15.35	Подготовка к полднику Полдник	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.***
Образовательная и самостоятельная деятельность /Непрерывная образовательная деятельность	30	15.35 – 16.05 (НОД не более 10 минут)	Свободная деятельность детей /ИЛИ НОД	***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.*** Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах	15	16.05 – 17.30*	Подготовка к прогулке (самообслуживание).	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к

Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	70		Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	прогулке (самообслуживание). ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	**630**			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), **родителям рекомендуется** гулять с детьми после посещения детского сада 30 минут и более.

Режим дня детей с 2 до 3 лет в теплый период года (июнь – август)

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 8.00	Утренний прием детей на улице.
	Самостоятельная деятельность детей (игры)
	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.00 – 8.30	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.30 – 9.10	Образовательная деятельность в режимных моментах (совместные со взрослым дидактические игры, индивидуальная работа, физическое воспитание, тематические беседы, проектная деятельность, досуги и развлечения) Самостоятельная деятельность детей.
9.10 – 9.25	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
9.25 – 11.25	Игры на открытом воздухе
11.25 – 11.50	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
11.50 - 12.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
12.00 – 15.00	Сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.20 – 15.35	Полдник
15.35 – 17.30	Игры на открытом воздухе.
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 4-го года жизни в МБДОУ – детский сад № 518
(младшая группа № 2 общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	**Объем времени (в мин.)**	**Время**	**Режимные моменты, деятельность**	**Средства и формы работы с детьми**
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	60	7.00 – 8.00	Прием детей (выделяется время для осмотров детей) При хорошей погоде прием осуществляется на улице	***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.*** Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Образовательная деятельность в режимных моментах	10	8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	***Физиологическая активизация организма ребенка*** Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
Самостоятельная деятельность детей	10	8.10 - 8.20	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку (дежурство)	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.).
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	8.20 - 8.40	Завтрак	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей

				приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	20	8.40 - 9.00	Двигательная активность	***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.*** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непрерывная образовательная деятельность	30 10	9.00 – 9.40	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	***Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей*** в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, музыкально-художественная). Динамическая пауза между НОД.
Самостоятельная деятельность детей	20	9.40-10.00	Двигательная, игровая активность ***Второй завтрак***	***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.*** Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Второй завтрак
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	10.00 - 10.10	Подготовка к прогулке	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного,

				приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и игровая деятельность детей на улице	55 40	10.10 - 11.45	Прогулка (увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе) Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа	Дневная прогулка: ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей ***Развитие познавательных интересов детей.*** Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.*** Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. ***Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятель	15	11.45 - 12.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности,*** потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.

ная деятельность детей			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** **(**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	12.00 - 12.20	Обед	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	12.20 - 12.30	Подготовка ко сну	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).*** Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	150	12.30 - 15.00	ДНЕВНОЙ СОН	***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятель	20	15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

ная деятельность детей	10	15.20 – 15.30	Подготовка к полднику	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	15.30 – 15.50	Полдник	***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.***
Образовательная и самостоятельная деятельность детей	30	15.50– 16.20	Деятельность воспитателя и детей, в том, числе образовательная деятельность	***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.*** Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	16.20 – 16.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Самостоятельная	60	16.30 – 17.30*	Прогулка. Игровая,	***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов***

деятельность детей/ Взаимодействие с родителями			познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	***движений. Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	**630**			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), **родителям рекомендуется** гулять с детьми после посещения детского сада 30 минут и более.

Режим дня детей с 3 до 4 лет в теплый период года (июнь – август)

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 8.05	Утренний прием детей на улице.
	Самостоятельная деятельность детей (игры)
	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.05 – 8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку Завтрак
8.35 – 9.30	Образовательная деятельность в режимных моментах (совместные со взрослым дидактические игры, индивидуальная работа, физическое воспитание, тематические беседы, проектная деятельность, досуги и развлечения); Самостоятельная деятельность детей
9.30 – 9.50	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
9.50 – 11.40	Игры на открытом воздухе
11.40 – 12.10	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.10 – 12.30	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
12.30 – 15.00	Сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник
15.50 – 17.30	Игры на открытом воздухе.
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 5-го года жизни в МБДОУ – детский сад № 518
(средняя группа №3 общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	**Объем времени (в мин.)**	**Время**	**Режимные моменты, деятельность**	**Средства и формы работы с детьми**
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	70	7.00 - 8.10	Утренний прием (выделяется время для осмотров детей) При хорошей погоде прием осуществляется на улице	***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.*** Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Образовательная деятельность в режимных моментах	10	8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика (на улице или в зале, при плохой погоде)	***Физиологическая активизация организма ребенка*** Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
Самостоятельная деятельность детей	10	8.20 – 8.30	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку (дежурство)	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).

Образовательная деятельность в режимных моментах	15	8.30 - 8.45	Завтрак	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	15	8.45 - 9.00	Двигательная активность	***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.*** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непрерывная образовательная деятельность	40	9.00 – 10.40	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	***Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей*** в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, музыкально-художественная)
Самостоятельная деятельность детей	60		Двигательная, игровая активность ***Второй завтрак***	***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.*** Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза и второй завтрак между НОД.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность	10	10.40 - 10.50	Подготовка к прогулке	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово

детей				(пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и игровая деятельность детей на улице	45 40	10.50 – 12.15	Прогулка (увеличение время пребывания детей на свежем воздухе) Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа	Дневная прогулка: ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей ***Развитие познавательных интересов детей.*** Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.*** Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. ***Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Образовательная деятельность в	10	12.15 - 12.25	Возвращение с прогулки (самообслуживание,	***Формирование навыков самообслуживания.***

режимных моментах/самостоятельная деятельность детей			взаимопомощь).	Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности***, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство)	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** **(**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).
Образовательная деятельность в режимных моментах	25	12.25 - 12.50	Обед	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	12.50 – 13.00	Подготовка ко сну	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).*** Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	130	13.00 - 15.10	ДНЕВНОЙ СОН	***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	15.10 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

Самостоятельная деятельность детей	10	15.30 – 15.40	Подготовка к полднику	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	15.40 – 16.00	Полдник	***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.***
Образовательная и самостоятельная деятельность детей	25	16.00 – 16.25	Деятельность воспитателя и детей, в том числе образовательная деятельность	***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.*** Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	16.25 – 16.35	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с	55	16.35 –17.30*	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская,	***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная

родителями			двигательная деятельность, общение	самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	**630**			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), **родителям рекомендуется** гулять с детьми после посещения детского сада 40 минут и более.

Режим дня детей с 4 до 5 лет в теплый период года (июнь – август)

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 8.25	Утренний прием детей на улице.
	Самостоятельная деятельность детей (игры)
	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.25 – 8.50	Самостоятельная деятельность в группе Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 – 9.50	Образовательная деятельность в режимных моментах (совместные со взрослым дидактические игры, индивидуальная работа, физическое воспитание, тематические беседы, проектная деятельность, досуги и развлечения); Самостоятельная деятельность детей
9.50 – 10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.00 – 12.00	Игры на открытом воздухе
12.00– 12.25	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.25 – 12.35	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
12.35 - 15.05	Сон
15.05 – 15.40	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.40 – 16.00	Полдник
15.35 – 17.30	Игры на открытом воздухе.
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 6-го года жизни в МБДОУ – детский сад № 518
(старшая группа № 4 общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	**Объем времени (в мин.)**	**Время**	**Режимные моменты, деятельность**	**Средства и формы работы с детьми**
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	70	7.00 - 8.10	Прием детей (выделяется время для осмотров детей) При хорошей погоде прием осуществляется на улице	***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.*** Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 10	8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика (на улице или в зале, при плохой погоде)	***Физиологическая активизация организма ребенка*** Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
		8.20 - 8.30	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).

Образовательная деятельность в режимных моментах	15	8.30 - 8.45	Завтрак	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	15	8.45 - 9.00	Двигательная активность	***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.*** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непрерывная образовательная деятельность	45	9.00 – 10.55	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	***Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей*** в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, музыкально-художественная)
Самостоятельная деятельность детей	70		Двигательная, игровая активность ***Второй завтрак***	***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.*** Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза и второй завтрак между НОД.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность	10	10.55 - 11.05	Подготовка к прогулке	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово

детей				(пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и игровая деятельность детей на улице	30 45	11.05 – 12.20	Прогулка (увеличение время пребывания детей на свежем воздухе) Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа	Дневная прогулка: ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей**.** ***Развитие познавательных интересов детей.*** Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экологическая тропа. ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.*** Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. ***Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятел	10	12.20 - 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	***Формирование навыков самообслуживания*.** Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности***, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово.

ьная деятельность детей				Помощь взрослых и детей.
			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** **(**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	12.30 - 12.50	Обед	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	12.50 – 13.00	Подготовка ко сну	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).*** Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	130	13.00 - 15.10	ДНЕВНОЙ СОН	***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная	20	15.10 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

деятельность детей	10	15.30 – 15.40	Подготовка к полднику	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Образовательная деятельность в режимных моментах	25	15.40 – 16.05	Полдник	***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.***
Образовательная и самостоятельная деятельность детей Непрерывная образовательная деятельность	25	16.05 – 16.30 (25 минут 2 раза в неделю)	Деятельность воспитателя с детьми, в том числе образовательная деятельность	***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.*** Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	5	16.30 – 16.35	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с	55	16.35 – 17.30*	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская,	***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная

родителями			двигательная деятельность, общение	самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	**630**			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), **родителям рекомендуется** гулять с детьми после посещения детского сада 50 минут и более.

Режим дня детей с 5 до 6 лет в теплый период года (июнь – август)

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 8.25	Утренний прием детей на улице.
	Самостоятельная деятельность детей (игры)
	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.25 – 8.55	Самостоятельная деятельность в группе Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.55 – 10.00	Образовательная деятельность в режимных моментах (совместные со взрослым дидактические игры, индивидуальная работа, физическое воспитание, тематические беседы, проектная деятельность, досуги и развлечения); Самостоятельная деятельность детей
10.00 – 10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.10 – 12.15	Игры на открытом воздухе
12.15 – 12.30	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.30 – 12.45	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
12.45 - 15.00	Сон
15.00 – 15.45	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры Самостоятельная деятельность в группе
15.45 – 16.05	Полдник
15.35 – 17.30	Игры на открытом воздухе.
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 6-го года жизни в МБДОУ – детский сад № 518
(разновозрастная группа № 5 (5-7 лет) общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	**Объем времени (в мин.)**	**Время**	**Режимные моменты, деятельность**	**Средства и формы работы с детьми**
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	70	7.00 - 8.10	Прием детей (выделяется время для осмотров детей) При хорошей погоде прием осуществляется на улице	***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.*** Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	10 10	8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика (на улице или в зале, при плохой погоде)	***Физиологическая активизация организма ребенка*** Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
		8.20 - 8.30	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).

Образовательная деятельность в режимных моментах	15	8.30 - 8.45	Завтрак	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	15	8.45 - 9.00	Двигательная активность	***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.*** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непрерывная образовательная деятельность	55	9.00 – 11.05	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	***Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей*** в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, музыкально-художественная)
Самостоятельная деятельность детей	70		Двигательная, игровая активность ***Второй завтрак***	***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.*** Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза и второй завтрак между НОД.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность	10	11.05 - 11.15	Подготовка к прогулке	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово

детей				(пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и игровая деятельность детей на улице	30 35	11.15 – 12.20	Прогулка (увеличение время пребывания детей на свежем воздухе) Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа	Дневная прогулка: ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей**.** ***Развитие познавательных интересов детей.*** Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экологическая тропа. ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.*** Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. ***Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятел	10	12.20 - 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	***Формирование навыков самообслуживания*.** Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности***, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово.

ьная деятельность детей				Помощь взрослых и детей.
			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** **(**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	12.30 - 12.50	Обед	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	12.50 – 13.00	Подготовка ко сну	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).*** Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	135	13.00 - 15.15	ДНЕВНОЙ СОН	***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная	20	15.15 – 15.35	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

деятельность детей	10	15.35 – 15.45	Подготовка к полднику	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	15.45 – 16.05	Полдник	***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.***
Образовательная и самостоятельная деятельность детей Непрерывная образовательная деятельность	30	16.05 – 16.35 (30 минут 3 раза в неделю)	Деятельность воспитателя с детьми, в том числе образовательная деятельность	***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.*** Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	5	16.35 – 16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с	50	16.40 – 17.30*	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская,	***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная

родителями			двигательная деятельность, общение	самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	**630**			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), **родителям рекомендуется** гулять с детьми после посещения детского сада 50 минут и более.

Режим дня детей с 5 до 7 лет в теплый период года (июнь – август)

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 8.25	Утренний прием детей на улице.
	Самостоятельная деятельность детей (игры)
	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.25 – 8.55	Самостоятельная деятельность в группе Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак
8.55 – 10.00	Образовательная деятельность в режимных моментах (совместные со взрослым дидактические игры, индивидуальная работа, физическое воспитание, тематические беседы, проектная деятельность, досуги и развлечения); Самостоятельная деятельность детей
10.00 – 10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.10 – 12.15	Игры на открытом воздухе
12.15 – 12.30	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.30 – 12.45	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
12.45 - 15.00	Сон
15.00 – 15.45	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры Самостоятельная деятельность в группе
15.45 – 16.05	Полдник
15.35 – 17.30	Игры на открытом воздухе.
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 7-го года жизни в МБДОУ – детский сад № 518
(подготовительная группа № 6 общеразвивающей направленности)

холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	**Объем времени (в мин.)**	**Время**	**Режимные моменты, деятельность**	**Средства и формы работы с детьми**
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с родителями	75	7.00 - 8.15	Прием детей (выделяется время для осмотров детей) При хорошей погоде прием осуществляется на улице	***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.*** Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Образовательная деятельность в режимных моментах	10	8.15 - 8.25	Утренняя гимнастика (на улице или в зале, при плохой погоде)	***Физиологическая активизация организма ребенка*** Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
Самостоятельная деятельность детей	10	8.25 - 8.35	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).

Образовательная деятельность в режимных моментах	15	8.35 - 8.50	Завтрак	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей	10	8.50 - 9.00	Двигательная активность	***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность.*** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непрерывная образовательная деятельность ИЛИ Самостоятельная деятельность детей	30/30/30 35	9.00 – 11.05	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	***Обучение, воспитание и разностороннее развитие детей*** в специфичных формах совместной образовательной деятельности (в соответствии с учебным планом, расписанием). Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная, музыкально-художественная)
			Двигательная, игровая активность ***Второй завтрак***	***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.*** Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза и второй завтрак между НОД.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятел	10	11.05 - 11.15	Подготовка к прогулке	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация

ьная деятельность детей				на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная и игровая деятельность детей на улице	30 55	11.15 – 12.40	Прогулка (увеличение время пребывания детей на свежем воздухе) Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа	Дневная прогулка: ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей ***Развитие познавательных интересов детей.*** Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.*** Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. ***Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.*** Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Образовательная деятельность в режимных	10	12.40 - 12.50	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности***, потребности ухода за одеждой и обувью

моментах/самостоятельная деятельность детей				(складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
			Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** **(**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	12.50 - 13.10	Обед	***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	10	13.10 - 13.20	Подготовка ко сну	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).*** Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Присмотр и уход за детьми	120	13.20 - 15.20	ДНЕВНОЙ СОН	***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Образовательная деятельность в режимных моментах	20	15.20 – 15.40	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

Самостоятельная деятельность детей	10	15.40 – 15.50	Подготовка к полднику	***Формирование навыков самообслуживания.*** ***Формирование гигиенических навыков*** (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Образовательная деятельность в режимных моментах	15	15.50 – 16.05	Полдник	***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.***
Образовательная и самостоятельная деятельность детей или Непрерывная образовательная деятельность	30 минут (3 раза в неделю)	16.05 – 16.35	Деятельность воспитателя с детьми, в том числе образовательная деятельность.	***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.*** Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Образовательная деятельность в режимных моментах/самостоятельная деятельность детей	5	16.35 – 16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	***Формирование навыков самообслуживания.*** Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Самостоятельная деятельность детей/ Взаимодействие с	50	16.40 – 17.30*	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность,	***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях,

родителями			общение	результатах дня и о предстоящем дне.
Итого	**630**			
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы осуществляется в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.				

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), **родителям рекомендуется** гулять с детьми после посещения детского сада 40 минут и более.

Режим дня детей с 6 до 7 лет в теплый период года (июнь – август)

Время	**Режимные моменты**
7.00 – 8.30	Утренний прием детей на улице.
	Самостоятельная деятельность детей (игры)
	Утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.30 – 9.00	Самостоятельная деятельность в группе Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 – 10.00	Образовательная деятельность в режимных моментах (совместные со взрослым дидактические игры, индивидуальная работа, физическое воспитание, тематические беседы, проектная деятельность, досуги и развлечения); Самостоятельная деятельность детей
10.00 – 10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.10 – 12.15	Игры на открытом воздухе
12.15 – 12.40	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед
12.40 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
13.00 - 15.00	Сон
15.00 – 15.50	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры Самостоятельная деятельность в группе
15.50 – 16.10	Полдник
16.10 – 17.30	Игры на открытом воздухе.
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит тематическое планирование воспитательной работы в ДОО.

Цель – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных

обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах *совместной деятельности взрослых и детей*, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания.
- *в свободной инициативной деятельности ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Реализация цели и задач Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений (модулях) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе:

- патриотическое направление воспитания - **(модуль «Я и моя Родина»)**
- социальное направление воспитания - **(модуль «Я, моя семья и друзья»)**
- познавательное направление воспитания - **(модуль «Хочу всё знать»)**
- физическое и оздоровительное направления воспитания - **(модуль «Я и моё здоровье»)**
- трудовое направление воспитания - **(модуль «Я люблю трудиться»)**
- этико-эстетическое направление воспитания - **(модуль «Я в мире прекрасного)**

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП ДО МБДОУ – детский сад № 518.

- **Мероприятия по охране безопасности жизнедеятельности**

Цель мероприятий: создание условий для приобретения навыков безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

Задачи:

1) создать условия для обучения воспитанников правилам пожарной безопасности и правилам безопасного поведения на дороге;

2) формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил ПДД и ППБ;

3) применять современные формы, методы обучения и воспитания, направленные на предупреждение несчастных случаев с воспитанниками на улицах, во дворах, дома;

4) формировать у родителей устойчивый интерес к безопасности детей, привлекать взрослых к совместной деятельности с детьми;

5) использовать возможности МБДОУ и материально-технический потенциал для обучения и воспитания грамотных участников дорожного движения и научить детей поведению в экстремальных ситуациях.

Все мероприятия проводятся согласно утвержденному плану 1 раз в неделю по пятницам, в Недели и Месячники безопасности в форме:

- спортивных праздников и развлечений
- образовательной деятельности
- познавательных игр и викторин
- конкурсов, бесед
- минуток по ОБЖ
- театрализованных представлений, кукольного театра
- чтения художественной литературы
- конкурсов детского творчества
- целевых прогулок
- строительных игр, сюжетно-ролевых игр
- подвижных игр
- настольных и дидактических игр
- рассматривания иллюстраций
- катания на велосипедах, самокатах
- встречи с сотрудниками, представителями различных подразделений МЧС, МВД, Госавтоинспекции, медицинского учреждения

Во взаимодействии с родителями мероприятия проводятся в форме:

- родительского собрания (общего, группового)
- консультации
- наглядной информации папок-передвижек/информационных стендах
- беседы

- **Мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма совместно с ГИБДД**

Цель мероприятий: повышение безопасности дорожного движения.

Задачи:

1) формировать у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах;
2) учить наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении;
3) познакомить с различными видами транспорта, с регулированием движения на улицах города, с правилами дорожного движения;
4) воспитывать любовь к родному городу, поселку, дисциплинированность;
5) поддерживать сотрудничество с семьей, ГИБДД, школой.

Все мероприятия проводятся согласно утвержденному плану 1 раз в неделю по пятницам, в Недели и Месячники безопасности в форме:

- бесед
- целевых прогулок, экскурсий
- просмотра и обсуждения роликов, мультфильмов, презентаций
- рассматривание иллюстраций, плакатов, фотографий
- интерактивного занятия
- интегрированного занятия
- игровой программы
- досугов и развлечений
- выставок детского творчества
- участия в конкурсах различного уровня
- социальных акций
- разукрашивания
- организации игр на транспортной площадке
- участие в олимпиаде
- мастер-классов
- единого дня безопасности дорожного движения
- открытых занятий
- встреч с сотрудниками, представителями подразделений Госавтоинспекции

Во взаимодействии с родителями мероприятия проводятся в форме:

- родительского собрания (общего, группового)
- консультации
- представления наглядной информации папок-передвижек/информационных стендах, социальных мессенджерах
- беседы

- наблюдений и фотографирования дорожных ситуаций, «ловушек»
- участи в конкурсах и выставках

Традиции МБДОУ - детский сад № 518:

«День Именинника»

Выбирается особый ритуал чествования именинников (красивая праздничная салфетка, украшенный стул «трон»), проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей, разучиваются величальные песенки. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее.

Общекультурные традиции:

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада;
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных - представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы;

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводы Зимушки-зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общие по детскому саду:

- физкультурные досуги (проводятся 1-раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

3.9. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2015

Группа раннего возраста

Образовательная область	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Физическое развитие	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2017 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2014 Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Мозайка-Синтез, 2005
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозайка-Синтез, 2016
Социально-коммуникативное развитие	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Куцакова Л.В. трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2015 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2014
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста, 1-3 года. – М.: Мозайка-Синтез, 2006 Губанова Н.Р. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2007 Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2014
Познавательное развитие	Понаморева И.А., Тюзина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Шорыгина Т.А. Домашние животные, – какие они?. – Издательство Гном и Д, 2005 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, 2-3 года. – М.: Мозайка-Синтез, 2016

Младшая группа

Образовательная область	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М.: Мозайка-Синтез, 2016 Подольская Е.Н. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, 2011 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2015
Познавательное развитие	Помораева И.А. , Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.:Мозайка-Синтез, 2016 Николаева С.С. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми с 3-7 лет - М.:Мозайка-Синтез, 2016 Николаева С.С. Парциальная программа Система работы в младшей группе детского сада, 3-4 года - М.:Мозайка-Синтез, 2016 Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2016
Речевое развитие	Гербова Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016
Социально-коммуникативное развитие	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Програм.-метод. пособие- М.:Мозайка-Синтез, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: Сфера, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. - М.: Сфера, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о природе. Методические рекомендации. - М.: Сфера, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живет. Методические рекомендации. - М.: Сфера, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: Сфера, 2008
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010г. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий. М.: Мозайка-Синтез, 2016

Средняя группа

Образовательная область	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Физическое развитие	Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 4 лет. С.-П.: Детство – пресс, 2009. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез. 2016. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Познавательное развитие	Подрезова Т.И.. Материал к занятиям по развитию речи. - М.: Айрис пресс, 2009. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. Новикова В.П. Математика в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 2016. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.- м.: Мозаика-Синтез, 2010.

	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Николаева С.Н. парциальная программа Юный эколог – М.: Мозаика-Синтез,2016.
Речевое развитие	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016.
Социально-коммуникативное развитие	Шаламова Е.И.. Правила и безопасность дорожного движения. - М.:«Скрипторий 2003», 2013. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: Сфера, 2009. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. ТЦ «Сфера», 2006. Микляева Н.В. Социально нравственное воспитание детей. М.: Айрис пресс, 2009. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2016.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Давыдова Г.Н. Пластилинография – М.: Скрипторий 2003, 2015. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала – М.: Скрипторий 2003, 2016.

Старшая группа

Образовательная область	**Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)**
Физическое развитие	Степаненкова Э.Р. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.:Мозайка-синтез.2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2011
Познавательное развитие	В.И.Петрова, Т.Д. Стульчик. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез,2015. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика–Синтез, 2016 Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозайка-Синтез, 2016. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозайка-Синтез, 2016 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозайка-Синтез, 2016. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2016 Николаева С.С. Парциальная программа «Юный Эколог». Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозайка-Синтез, 2016

Речевое развитие	Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016.
Социально-коммуникативное развитие	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание ребенка дошкольника. Програм.-метод. пособие. - М.: Мозайка-Синтез, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: Сфера, 2009. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез, 2016
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Разновозрастная группа

Образовательная область	**Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)**
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Сборник подвижных игр для занятий детей 2-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2016 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности. - М.: Мозайка-Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозайка-Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду, Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2009
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика–Синтез, 2016 Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада, – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозайка-Синтез, 2016. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика-синтез, 2016. Николаева С.С. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми с 3-7 лет - М.:Мозайка-Синтез, 2016. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность. - М.: Мозайка-Синтез, 2016
Речевое развитие	Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016
Социально-коммуникативное развитие	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Програм.-метод. пособие-М.:Мозайка-Синтез, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2016 Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живет. Методические рекомендации. М.: Сфера, 2015.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

Подготовительная к школе группа

Образовательная область	Учебные издания (методическое пособие, материалы, методики, технологии)
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду, Подготовительная к школе группа – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Степаненкова Э.Р. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.:Мозайка-синтез.2016
Познавательное развитие	Новикова В.П. Математика с детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика-синтез, 2016. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016. Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада, – М.: Мозаика-Синтез, 2016 С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 С.Н.Николаева Экологическое воспитание детей при подготовке к школе. 2009.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду. М.: Оникс, 2015.
Социально-коммуникативное развитие	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М. «Владос», 2007. Шорыгина Т.А.Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: Сфера,2009. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2016 Петрова В.И. Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Музыкальный зал

Образовательные области	Методические пособия	
Физическое развитие		Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозайка-Синтез, 2016. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2016

Художественно - эстетическое развитие	Восприятие смысла музыка. Музыкальная деятельность	Каплунова И., Новоскольцева И. Яселькн. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) – С-ПБ.: Инфо-Ол, 2010 Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа. – С-ПБ.: Композитор, 2007 Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа. – С-ПБ.: Композитор, 2015 Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. – С-ПБ.: Композитор, 2008 Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. – С-ПБ.: Композитор, 2015 Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа. – С-ПБ.: Композитор, 2015 Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса.- М.: ТЦ Сфера,2015 – 80с. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса.- М.: ТЦ Сфера,2015 – 96с. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса.- М.: ТЦ Сфера,2015 – 176с. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш.- М.: ТЦ Сфера, 2009.- 240 с. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: музыка о животных и птицах.- М.: ТЦ Сфера, 2009.- 128 с. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке.- М.: ТЦ Сфера, 2009.- 208 с. **Наглядно-дидактические пособия** Портреты русских композиторов Портреты зарубежных композиторов Музыкальные инструменты Музыкальные инструменты Струнные Музыкальные инструменты Клавишные и электронные Музыкальные инструменты Духовые Музыкальные инструменты Ударные

Логопедический кабинет

Образовательная область	**Направление**	**Методические пособия**
«Познавательно-речевое развитие»	Речевая деятельность	Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012; Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркин а Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008. Филичева Т. Е., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009. Степанова О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов: Справочное пособие. — М., 2008.

		Быховская А. М., Казова Н. А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 Аксенова Л. И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченными возможностями // Специальная педагогика. М., 2001. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. М., 2006. Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия. /Сост. Л. В. Калинникова, Н. Д. Соколова. М„ 2005. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. СПб., 2005. Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида,— М., 2008.

3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;

Совершенствование и развитие ООП ДО предполагается осуществлять с участием профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, руководства организации, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием, а также других участников образовательных отношений.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии ООП ДО будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту ООП ДО в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее положения.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов ООП ДО запланирована следующая работа:

- внесение корректив в ООП ДО, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
- регулярное консультационно-информационное, методическое сопровождение педагогического сообщества МБДОУ, реализующего ООП ДО.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

4.1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

4.1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе, и одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на социально-коммуникативное развитие поколения. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования социально-коммуникативное развитие рассматривается как одна из образовательных областей, направленных «на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в ООП ДО составлена на основе образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Содержание примерной программы «Мы живем на Урале» в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел парциальной программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию парциальной программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Система оценивания качества реализации парциальной программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

Содержательный раздел парциальной программы включает описание образовательной деятельности с детьми, взаимодействия

взрослых с детьми, взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей парциальной программы, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: педагогических, кадровых, материально-технических условий, особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, особенностей образовательной деятельности разных видов, место реализации парциальной программы в режиме дня.

Программа «Мы живем на Урале» завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

4.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели образования ребенка дошкольного возраста:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям);

формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы:

<u>Моя семья</u>

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

<u>Моя малая Родина</u>

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников, зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город, село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

<u>Мой край – земля Урала</u>

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края – Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

<u>Культура и искусство народов среднего Урала</u>

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно- творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

4.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы организации образовательного процесса:

Принцип природосообразности	Предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка
Принцип культуросообразности	Предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс
Принцип вариативности	Обеспечивает возможность выбора содержания образования. форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития
Принцип индивидуализации	Опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать.

Подходы к формированию Программы в части, формируемой участками образовательных отношений

- культурно-исторический подход заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две параллельные линии. первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение культурными способами поведения и мышления;
- проблемный подход позволяет сформировать видение образовательной программы с позиции комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития;

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через мероприятия детского сада;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;
- создание условий для реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

4.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений

При разработке и реализации Программы учитывается возрастная характеристика детей 2-7 года жизни и индивидуальная характеристика контингента воспитанников (представлена в разделе 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, стр. 11-22).

4.1.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются как ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в

проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

4.1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

В качестве целевых ориентиров по ФГОС ДО представлены:

физическое развитие - приобретение опыта в двигательной деятельности; овладение подвижными играми с правилами.

социально-коммуникативное развитие - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка сл взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

познавательное развитие - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени и др.), о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

речевое развитие – владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы.

художественно-эстетическое развитие – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной).

4.1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область	**Целевые ориентиры образовательной деятельности**
Физическое развитие	- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях; - ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа; - ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений; - ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала; - ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте; - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционными для Урала;

	- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.
Социально-коммуникативное развитие	- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни; - ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение; - ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край; - ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан); - ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними; - ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей; - ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности; - с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, оформлении выставок.
Познавательное развитие	- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации; - ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами; - ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников; - ребенок увлечен познанием природы родного края. открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников с интересную познавательную деятельность; - ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.
Речевое развитие	Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;

	- ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь; - ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств; - ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.
Художественно-эстетическое развитие	- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора. декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей; - ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовать русские народные музыкальные инструменты; - ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона; - ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.); - ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; - ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем; - ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов; - ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

4.1.3. Развивающее оценивание качества

Определение уровня развития в процессе реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится система мониторинга развития детей, их образовательных достижений, основанная на методике наблюдения и включающая:

- педагогическую диагностику связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- индивидуальные карты развития ребенка дошкольного возраста.

Педагогическая диагностика проводится 1 раза в год (май). С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в освоении образовательной программы, своевременно определить актуальные задачи воспитания и обучения каждого ребенка, организовывать педагогическое сопровождение. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, создание педагогических ситуаций и игровые задания.

Инструментарий образовательного мониторинга:

• критерии;

• методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга

Методы диагностики

Формализованные:

Проективная техника - использование неопределенных стимулов, которые ребенок должен сам дополнять, интерпретировать, развивать (например, завершить незаконченное предложение, интерпретировать содержание сюжетных картинок и др.)

Мало формализованные:

Наблюдения - данный метод является исходным и основным в образовательном мониторинге. Чаще всего используется метод включенного наблюдения. Когда педагог (он же и наблюдатель) включен в процесс взаимодействия с теми, за кем наблюдает.

Беседа

Анализ продуктов детской деятельности.

4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.2.1. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

4.2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы с воспитанниками в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в организации образовательного процесса:

- ✓ образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, рассматривание картинок, двигательная активность;
- ✓ образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. *Мой город (село).* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах

	Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала – город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей – они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). *Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

	Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	Народные промыслы и ремесла Урала. *(уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).* Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичевский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. ***Музыкальный фольклор народов Урала***: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор.

	Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала – часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др**.**

4.2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание программы осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности:

✓ первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий;

✓ практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

Образовательная область «Физическое развитие»	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	***Игры народов Среднего Урала:*** *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча». *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

	Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». ***Спортивные игры:*** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. ***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация Модели закаливания детей дошкольного возраста с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница».
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисование и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

	Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисование и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Средства, педагогические	Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

методы, формы работы с детьми	*Путешествие по карте*. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение – люди, каких национальностей живут на Урале. *Путешествие по «реке времени»*. Занятия-исследования. *Мой край*. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». *Мой город*. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. *Метод проектов* углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование

	ветеранов, социальные акции и прочее
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. ***Музыкальные произведения:*** *Уральские народные песни:* «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». *Уральские песни:* «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской»,«По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка»,«Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». *Уральские частушки:* Шайтанская песенная кадриль. ***Слушание музыки*** Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. – Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 – 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. Пед. Ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. – 32с. Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с. Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. – 88 стр. ***Пение*** Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А.,

	Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. – 82с. Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. – 84стр. Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с. Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. – Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. – 208стр. Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. – 50с. Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. – 50 стр. ***Русское народное творчество*** «Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троиса». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. – Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр. Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). ***Произведения художественной литературы для чтения:*** Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин – Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке».

	Сказки народов Урала. *Русские сказки Урала:* *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк». *Сказки про животных* -«Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька». *Башкирские сказки* – «Два барсука»,«Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка»,«Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери». *Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха». *Сказки народа манси* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». ***Легенды и мифы.*** *Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь». *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». *Удмуртские:* «Звезды», «Горы и долы», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». ***Уральские писатели детям.*** Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые
С детьми младшего дошкольного возраста		
Образовательная область «Физическое развитие»		
- подвижная игра - спортивное упражнение - игра-история - увлекательные конкурсы	- подвижная игра - игра-экспериментирование - игра-история - игра-путешествие	совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-

- беседа - экскурсия - чтение народных потешек и стихотворений - совместная выработка правил поведения - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте - сюжетно-ролевая игра	- дидактическая игра - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека - беседа - чтение народных потешек и стихотворений - экскурсия - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - сюжетно-ролевая игра	развивающей среды
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Сюжетно-ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых - игровые ситуации - инсценировки с народными игрушками - хороводные народные игры - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных - загадки - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении - описательный рассказ - ролевые диалоги - ознакомление с правилами культурного поведения	- игровые ситуации - инсценировки с народными игрушками - дидактические игры - игры с бытовыми предметами - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый и др.) - ряжение, театрализованная игра - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных - загадки - создание коллекций - ситуации добрых дел - совместное рассматривание семейных фотографий, друзей - наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых - обсуждение детского опыта - ролевые диалоги - чтение художественной литературы - беседа о семье, о семейных событиях - целевые прогулки по улицам города (села) - разучивание стихов и песен о городе (селе)	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

Образовательная область «Познавательное развитие»		
- наблюдение - образные игры-имитации - игровые ситуации - рассматривание иллюстративно-наглядного материала - составление описательных рассказов - экскурсии - целевые прогулки - праздники - развлечения - просмотр видеофрагментов - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные) - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.) - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение – люди, каких национальностей живут на Урале - занятия-исследования «Путешествие по «реке-времени» - ознакомление с экологическими правилами	- наблюдение - игры-экспериментирования - дидактическая игра - игровые ситуации - работа с календарем природы - чтение литературы краеведческого содержания - образовательные ситуации - экскурсии - отгадывание загадок - поделки из природного материала - продуктивная деятельность - познавательные, практические ситуации - чтение сказов П. П. Бажова - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные) - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.) - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение – люди, каких национальностей живут на Урале - занятия-исследования «Путешествие по «реке-времени» - метод детско-родительских проектов - выставки - рассматривание уральских камней из имеющихся в детском саду (в семье) коллекций, определение схожести и различия, оформление коллекций	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

	- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы - экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Болото», «Горы» и др. - рассуждения на темы - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям	
Образовательная область «Речевое развитие»		
- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения - словесные игры - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов - наблюдения - речевые игры - игры со звуком, словом - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы	- словесные игры - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов - наблюдения - речевые игры - игры со звуком, словом	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
- рисование, лепка, аппликация - пение, слушание, музыкально-дидактические игры - декоративно-прикладное творчество - моделирование - образно-игровые этюды - экспериментирование с изобразительными материалами - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки, салфетки для росписи), элементы росписи	- составление коллажей - изготовление простых сувениров - декоративно-прикладное творчество - театрализованные игры - моделирование - чтение произведений народного фольклора - образно-игровые этюды - экспериментирование с изобразительными материалами - настольно-печатные игры - «озвучивание» картины – подбор музыкального сопровождения, звуков к образу - мини-музея - игра на народных инструментах	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

(альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка) - игры на народных инструментах		
С детьми среднего дошкольного возраста		
Образовательная область «Физическое развитие»		
- подвижная игра - спортивное упражнение - игра-история - увлекательные конкурсы - беседа - экскурсия - чтение народных потешек и стихотворений - совместная выработка правил поведения - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте - сюжетно-ролевая игра	- подвижная игра - игра-экспериментирование - игра-история - игра-путешествие - дидактическая игра - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека - беседа - чтение народных потешек и стихотворений - экскурсия - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений - сюжетно-ролевая игра	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Сюжетно-ролевые игры, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых - игровые ситуации - инсценировки с народными игрушками - хороводные народные игры - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных - загадки - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении - описательный рассказ - ролевые диалоги - ознакомление с правилами культурного поведения	- игровые ситуации - инсценировки с народными игрушками - дидактические игры - игры с бытовыми предметами - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый и др.) - ряжение, театрализованная игра - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных - загадки - создание коллекций - ситуации добрых дел - совместное рассматривание семейных фотографий, друзей	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

	- наблюдение за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых - обсуждение детского опыта - ролевые диалоги - чтение художественной литературы - беседа о семье, о семейных событиях - целевые прогулки по улицам города (села) - разучивание стихов и песен о городе (селе)	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
- наблюдение - образные игры-имитации - игровые ситуации - рассматривание иллюстративно-наглядного материала - составление описательных рассказов - экскурсии - целевые прогулки - праздники - развлечения - просмотр видеофрагментов - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные) - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.) - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение – люди, каких национальностей живут на Урале - занятия-исследования «Путешествие по «реке-	- наблюдение - игры-экспериментирования - дидактическая игра - игровые ситуации - работа с календарем природы - чтение литературы краеведческого содержания - образовательные ситуации - экскурсии - отгадывание загадок - поделки из природного материала - продуктивная деятельность - познавательные, практические ситуации - чтение сказов П. П. Бажова - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные) - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.) - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение –	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

времени» - ознакомление с экологическими правилами	люди, каких национальностей живут на Урале - занятия-исследования «Путешествие по «реке-времени» - метод детско-родительских проектов - выставки - рассматривание уральских камней из имеющихся в детском саду (в семье) коллекций, определение схожести и различия, оформление коллекций - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы - экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Болото», «Горы» и др. - рассуждения на темы - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям	
Образовательная область «Речевое развитие»		
- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения - словесные игры - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов - наблюдения - речевые игры - игры со звуком, словом - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы	- словесные игры - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов - наблюдения - речевые игры - игры со звуком, словом	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
- рисование, лепка, аппликация - пение, слушание, музыкально-дидактические игры - декоративно-прикладное творчество - моделирование - образно-игровые этюды	- составление коллажей - изготовление простых сувениров - декоративно-прикладное творчество - театрализованные игры - моделирование - чтение произведений народного фольклора	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

- экспериментирование с изобразительными материалами - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки, салфетки для росписи), элементы росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка) - игры на народных инструментах	- образно-игровые этюды - экспериментирование с изобразительными материалами - настольно-печатные игры - «озвучивание» картины – подбор музыкального сопровождения, звуков к образу - мини-музея - игра на народных инструментах	
С детьми старшего дошкольного возраста		
Образовательная область «Физическое развитие»		
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др. - образовательные ситуации, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с первой помощи в случае травмы - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменов родного города (села), края - обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр - подвижные игры народов Урала - устное народное творчество - ходьба на лыжах - катание на санках - элементы спортивных игр - краткосрочные, длительные проекты	- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов - создание книги здоровья, книги витаминов - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменов родного города (села), края - подвижные игры народов Урала - элементы спортивных игр - краткосрочные, длительные проекты	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
- реальные и условные, проблемно-практические и	- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-	- совместная со сверстниками игра

проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; игры-путешествия по родному краю, городу (селу); - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - использование малых форм фольклора; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями	фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях; - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов	- индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

улиц, площадей; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев.	трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности; - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.; - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - изучение энциклопедий.	
Образовательная область «Познавательное развитие»		
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - работа с календарем природы; - придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по	- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - чтение сказов П.П. Бажова; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).	- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - работа с календарем природы; - преобразующая фантазийная деятельность; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - чтение сказов П.П. Бажова; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).	
Образовательная область «Речевое развитие»		
- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);	- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

- словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.; - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.	- словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.; - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - разучивание малых фольклорных форм.	- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм.	- совместная со сверстниками игра - индивидуальная игра во всех видах детской деятельности - создание соответствующей предметно-развивающей среды

4.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает создание условий, способствующих проявлению детской инициативы.

Условия формирования детской инициативы:

- накопление представлений и знаний о формах самостоятельного поведения
- опыт пробы своего действия в социально заданных рамках
- опыт удивления, обнаружения своего интереса
- социальная поддержка достижений
- недирективная помощь детям (косвенное руководство) в условиях развивающего, а не авторитарного общения
- осознания детьми **з**начимости самостоятельности в личностном и социальном плане
- формирования положительного отношения к деятельности;
- формирования элементов самоконтроля и самооценки при выполнении деятельности.

Технологии, используемые для поддержки детской инициативы:

- организация игры с неоформленным материалом
- метод проектов как организация жизни группы, исходя из детских интересов и вопросов
- особо организованная среда группы – мобильная, гибкая, способная меняться в соответствии с детским замыслом.

Компетентности педагога

Необходимые для развития детской инициативности компетентности и ценности воспитателя можно разделить на три блока:

1. Игровая компетентность. Взрослый должен уметь играть сам и получать удовольствие от игры, уметь создать условия для детской игры, уметь включиться в игровую деятельность детей для ее фасилитации, уметь наблюдать за свободной игрой детей и оценивать уровень развития игровых способностей.

2. Работа с интересами ребенка. Взрослый умеет удивляться и удивлять, умеет услышать и поддержать детское любопытство, способен изменить образовательную деятельность так, чтобы она способствовала поиску ответов на детские вопросы, гибок в отношении планов дня и организации конкретной познавательной деятельности, способен предъявить детский интерес родителям и включить их в работу, умеет оформить результаты.

3. Управление предметно-развивающей средой группы. Взрослый умеет преобразовывать пространство группы в соответствии с новыми задачами, имеет собственный стиль организации пространства, способен удерживать одновременную работу малых детских групп в разных зонах, умеет сотрудничать с детьми в оформлении пространства группы.

Направления поддержки детской инициативы:

Развивать инициативность и самостоятельность ребенка предусмотрено в любое время в режиме дня и абсолютно во всех видах детской деятельности. Однако принципиально, чтобы в каждой из них ребенок имел **возможность проявлять субъектную позицию.**

Игровая деятельность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность.

Выделяют *три уровня творческой инициативы*:

1-й уровень: активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии); активно использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями.

2-й уровень: имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

3-й уровень: имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Коммуникативная деятельность.

Формирование коммуникативной самостоятельности должно быть частью обычной повседневной деятельности, естественным дополнением как к совместным играм (дидактическим, подвижным, сюжетно-ролевым, театрализованным), так и ко всевозможным мероприятиям. И здесь принципиально максимально дать свободу выбора детям различных средств, с которыми работаем в это время.

Познавательно-исследовательская, проектная деятельность.

Эффективность данного вида деятельности детей в развитии самостоятельности и инициативности очень высока. При ее организации педагогу важно:

1. Развить у детей самостоятельность в познавательной деятельности, научить их самостоятельно овладевать знаниями, формировать свое мировоззрение.

2. Научить их самостоятельно применять имеющиеся знания в учении и практической деятельности.

Самоорганизация.

Очень важно создавать условия и предоставлять достаточно времени для активной самостоятельной деятельности детей. С этой целью должна быть создана особая предметно-развивающая среда, позволяющая свободно использовать ее компоненты, легко ее менять или дополнять в зависимости от собственных задач.

4.2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями воспитанников

Месяц	**Темы родительских собраний консультаций**	**Информационный уголок**
Сентябрь	«Возрастные особенности дошкольника»	Информация о жизни детей в группе
Октябрь	«Роль семьи в воспитании дошкольника»	Информация о жизни детей в группе.
Ноябрь	Привлечение родителей к оформлению стенда «Моя семья»	Информация о жизни детей в группе.
Декабрь	Привлечение родителей к оформлению группы к новогодним праздникам	Выставка детских работ

Январь	«Наблюдательность» (5 игр на развитие)	Информация о жизни детей в группе
Февраль	Привлечение родителей к оформлению выставки военной техники и военных профессий	Информация о жизни детей в группе
Март	Привлечение родителей к оформлению фотовыставки «Такие разные профессии наших мам»	Выставка детских работ
Апрель	«Пример взрослых»	Информация о жизни детей в группе
Май	Привлечение родителей к оформлению фотовыставки «Родной край: любимые места» Привлечение родителей к оформлению игровой площадки на летний период Подведение итогов учебного года Планы на будущий год	Выставка детских работ

4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Помещения группы оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может занять интересным, любимым делом.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

4.3.2. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям

Организация предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативна, состоит из различных уголков (мастерских, исследовательских, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько месяц.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Организация предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулируя детскую познавательную активность, педагог:

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно- противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

4.3.3. Кадровые условия реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

(описаны на стр. 147)

4.3.4. Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, наглядные пособия.

В каждой возрастной группе созданы методические мини кабинеты, в которых имеется методическая и художественная литература, пособия, наглядный материал.

Учитывая, что игра занимает особое место в жизни дошкольника и является для него ведущим видом деятельности, в группах созданы условия для развития сюжетно-ролевых, театрализованных, строительно-конструктивных, дидактических, подвижных игр и др.

4.3.5. Финансовые условия обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
(описаны на стр. 152-154)

4.3.6. Планирование образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя с условиями МБДОУ, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

группа раннего возраста

Месяц	**Тема**	**Тема НОД**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сентябрь	Мама, папа, я	«Мама, папа, я – дружная семья»	Фотовыставка «Я и моя семья»
Октябрь	Мой дом	«Наш родной дом»	Аппликация «Мой дом»
Ноябрь	Любимый детский сад	«Мой любимый детский сад»	Видео-экскурсия по территории ДОУ
Декабрь	Украшения для ёлки	«Народные украшения на елку»	Создание украшений для ёлочки своими руками
Январь	Родная природа	«Зимушка-Зима»	Оформление альбома «Какие у нас зимуют птички?»
Февраль	Веселые прибаутки	«Шутки-прибаутки»	Картотека «Возьми с собой» детские стишки
Март	Истоки народной мудрости	«Сказка – ложь, да в ней намек…»	Памятка «Сказки для детей 2-3 лет»
Апрель	Музыкальный сундучок	«Потешки»	Картотека «Возьми с собой» потешки
Май	Такие разные подвижные игры	«Забавы»	Картотека «Возьми с собой» забавы

младшая группа

Месяц	**Тема**	**Тема НОД**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сентябрь	Я, моя семья	«Моя дружная семья»	Фотовыставка «Мои родители на работе»
Октябрь	Мой дом, моя улица	«Дом, в котором я живу»	Выставка рисунков «Мой родной поселок»
Ноябрь	Любимый детский сад	«Детский сад, детский сад – он так нужен для ребят»	Видео-экскурсия по территории ДОУ
Декабрь	Украшения для ёлки	«Народные украшения на елку»	Украшение елки на участке

Январь	Родная природа	«Природа родного края»	Прогулка в лес
Февраль	Веселые прибаутки	«Мир потешек и прибауток»	Выставка рисунков «Веселая клякса»
Март	Истоки народной мудрости	«Сказка – ложь, да в ней намек…»	Памятка «Сказки для детей 3-4 лет»
Апрель	Музыкальный сундучок	«Колыбельная песня»	Поделки «Чудо-ладошки»
Май	Такие разные подвижные игры	«Забавы»	Картотека «Возьми с собой» забавы

средняя группа

Месяц	**Тема**	**Тема НОД**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сентябрь	Я, моя семья	«Моя семья» ознакомление с социальным окружением	Выставка «Моя семья»
Октябрь	Мой дом, моя улица	«Мой дом» (изодеятельность)	Фотовыставка «Моя улица»
Ноябрь	Любимый детский сад	«Дет сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Видео-экскурсия по территории ДОУ
Декабрь	Мой поселок	«Мой поселок - моя малая родина» (беседа)	Выставка рисунков «Мой поселок Садовый»
Январь	Родная природа	«Зимний лес» (изодеятельность)	Прогулка в лес
Февраль	Всякий труд почетен	«Замечательный врач»	Фотовыставка «Профессии наших родителей»
Март	Истоки народной мудрости	«Сказка – ложь, да в ней намек…»	Выставка книг «Мои любимые сказки»
Апрель	Музыкальный сундучок	«Весенние заклички»	Украшение дерева, кустарника на участке
Май	Такие разные подвижные игры	«Игры и забавы»	Картотека «Возьми с собой» игры и забавы

старшая группа

Месяц	**Тема**	**Тема НОД**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сентябрь	Природные особенности	«Мир природы»	Выставка поделок из природного материала «Осень, осень, в гости просим»
Октябрь	Мой родной поселок	«Родной поселок»	Коллаж «Любимые места моего поселка»
Ноябрь	Народная игрушка	«Русская народная игрушка»	Конкурс поделок «Моя любимая игрушка»
Декабрь	Самоцветы Урала	«В гостях у Хозяйки Медной горы»	Выставка из пластилина «Украшения»
Январь	Народные праздники	«Праздничные традиции»	Создание презентации «Праздничная одежда народов Среднего Урала»
Февраль	Сказы П.П. Бажова	«Путешествие по сказам дедушки Бажова»	Выставка домашней библиотеки писателя Бажова
Март	Ярмарка	«Русская ярмарка»	Выставка рисунков «Хохломская роспись»
Апрель	Музыкальный сундучок	«Обрядовые песни-игры»	Украшение дерева, кустарника на участке

Май	Родной край – любимые места	«Край родной, навек любимый»	Фотовыставка «Родной край – любимые места»

разновозрастная группа

Месяц	**Тема**	**Тема НОД**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сентябрь	Я, моя семья	«Моя семья» ознакомление с социальным окружением	Выставка «Моя семья»
Октябрь	Мой дом, моя улица	«Мой дом» (изодеятельность)	Фотовыставка «Моя улица»
Ноябрь	Любимый детский сад	«Дет сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»	Конкурс поделок «Моя любимая игрушка»
Декабрь	Мой поселок	«Мой поселок - моя малая родина» (беседа)	Выставка рисунков «Мой поселок Садовый»
Январь	Родная природа	«Зимний лес» (изодеятельность)	Прогулка в лес
Февраль	Всякий труд почетен	«Замечательный врач»	Фотовыставка «Профессии наших родителей»
Март	Истоки народной мудрости	«Сказка – ложь, да в ней намек…»	Выставка книг «Мои любимые сказки»
Апрель	Музыкальный сундучок	«Весенние заклички»	Украшение дерева, кустарника на участке
Май	Такие разные подвижные игры	«Игры и забавы»	Картотека «Возьми с собой» игры и забавы

подготовительная группа

Месяц	**Тема**	**Тема НОД**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Сентябрь	Природные особенности	«Природа и животные Урала»	Выставка поделок из природного материала «Осень, осень, в гости просим»
Октябрь	Мой родной поселок	«История создания поселка Садовый»	Выставка рисунков «День поселка»
Ноябрь	Народная игрушка	«Уральская народная роспись»	Выставка поделок «Моя любимая игрушка»
Декабрь	Самоцветы Урала	«Природные богатства Урала»	Мини музей «Самоцветы Урала»
Январь	Народные праздники	«Что такое рождество?»	Прослушивание произведения П.И. Чайковского «Святки» из альбома «Времена года»
Февраль	Сказы П.П. Бажова	«Путешествие по сказам Бажова»	Коллаж «Сказы Бажова»
Март	Ярмарка	«Красочная ярмарка»	Изготовление сувенира
Апрель	Музыкальный сундучок	«Обрядовые песни-игры»	Украшение дерева, кустарника на участке
Май	Родной край – любимые места	«Урал – моя малая Родина!»	Фотовыставка «Родной край – любимые места»

4.3.7. Режим и распорядок дня в МБДОУ

Сетка занятий составлена в соответствии с требованиями к нагрузке детей в организованной деятельности, предусмотренными ФГОС ДО. Основу сетки составляет непрерывная образовательная деятельность (представлены на стр. 156 – 199)

4.3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Модель организации совместной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений

Совместная деятельность взрослых и детей

1-я половина дня	2-я половина дня
Познавательное и речевое развитие дошкольников	
*Образовательная деятельность по познавательному и речевому развитию, включающие в себя изучение предметов окружающего мира, социальные отношения людей, основы безопасности жизни, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности. * Экскурсии с наблюдением объектов окружающего мира, природы, экскурсии по ознакомлению с поселком Садовый. * Познавательные беседы вне НОД * Экскурсии * Самостоятельная работа в центрах. *Чтение, прослушивание сказок, заучивание стихотворений и др. художественных произведений	* Исследовательская детская деятельность. * Индивидуальная работа в центрах. * Опыты и эксперименты на изучение свойств и характеристик предметов и объектов окружающего мира. * Просмотр и обсуждение презентаций * Экскурсии, путешествия * Индивидуальная работа с детьми по закреплению знаний, умений и навыков. * Интеллектуальные досуги и развлечения, викторины
Социально-коммуникативное развитие дошкольников	
* Игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры) * Занятия по обучению детей правилам общения между сверстниками и взрослыми. * Занятия по ознакомлению детей с морально – нравственными ценностями в обществе людей. * Ежедневное обучение культуре принятия пищи * Ежедневное обучение культурно – гигиеническим навыкам. * Индивидуальные трудовые поручения и совместный хозяйственно – бытовой труд детей в группе. * Кукольный театр, драматизация и инсценирование постановок по формированию социально – нравственных отношений в обществе людей.	* Совместное устройство эстетики быта группы * Работа в книжном уголке * Сюжетно – ролевые игры * Просмотр мультфильмов, способствующих социально – нравственному воспитанию детей. * Игры с ряженьем * Встречи с героями сказок, общение на темы морали. * Живое общение со специалистами (спортивным тренером, преподаватель в музыкальной школе, учитель) * Общение младших и старших детей. * Выставки семейных стенгазет с представлением интересов семьи и ребенка.

* Совместные сюжетно – ролевые, творческие, театрализованные игры. * Утренники и тематические занятия к главным социальным праздникам страны: «День знаний», «День Победы», «Выпускной бал», «День Космонавтики», «День Защитников Отечества». * Дежурства, поручения. * Обсуждение игровых ситуаций, взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. * Минутки общения. * Групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	
Физическое развитие дошкольников	
* Физкультурные занятия и другие формы двигательной активности * Прогулка с высокой двигательной активностью. * Физкультурное занятие на воздухе. * Подвижные игры, эстафеты, игры с правилами в течение дня. * Недели и Месячники безопасности * Просмотр и обсуждение презентаций и тематических мультфильмов	* Корригирующая, «ленивая» гимнастика после сна в дошкольных группах. * Физкультурные досуги, праздники, развлечения. * Акции * Прогулка с высокой двигательной активностью * Динамический час на прогулке. * Свободные игры с самостоятельной двигательной деятельностью
Художественно-эстетическое развитие	
* Занятия по изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование, конструированию * Индивидуальная работа с детьми * Наблюдение красивых пейзажей в природе. * Участие в конкурсах поделок внутри детского сада и на уровне поселка. * Утренники и тематические занятия	* Музыкально – художественные досуги. * Выставки детских работ по изодеятельности *Детская продуктивная деятельность вне занятий. * Концерты, спектакли * Дни открытых дверей * Праздники. Конкурсы, Фестивали.

4.3.9. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические пособия:

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013.

Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие – 2 изд,, перераб. и доп. – Спб. Детство-Пресс, 2010

Образовательная область «Физическое развитие»:

1. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С.В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н.А., Крючкова Г.А. Крыжановская Л.А.
2. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*:*

Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

1. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
2. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

Образовательная область «Развитие речи»:

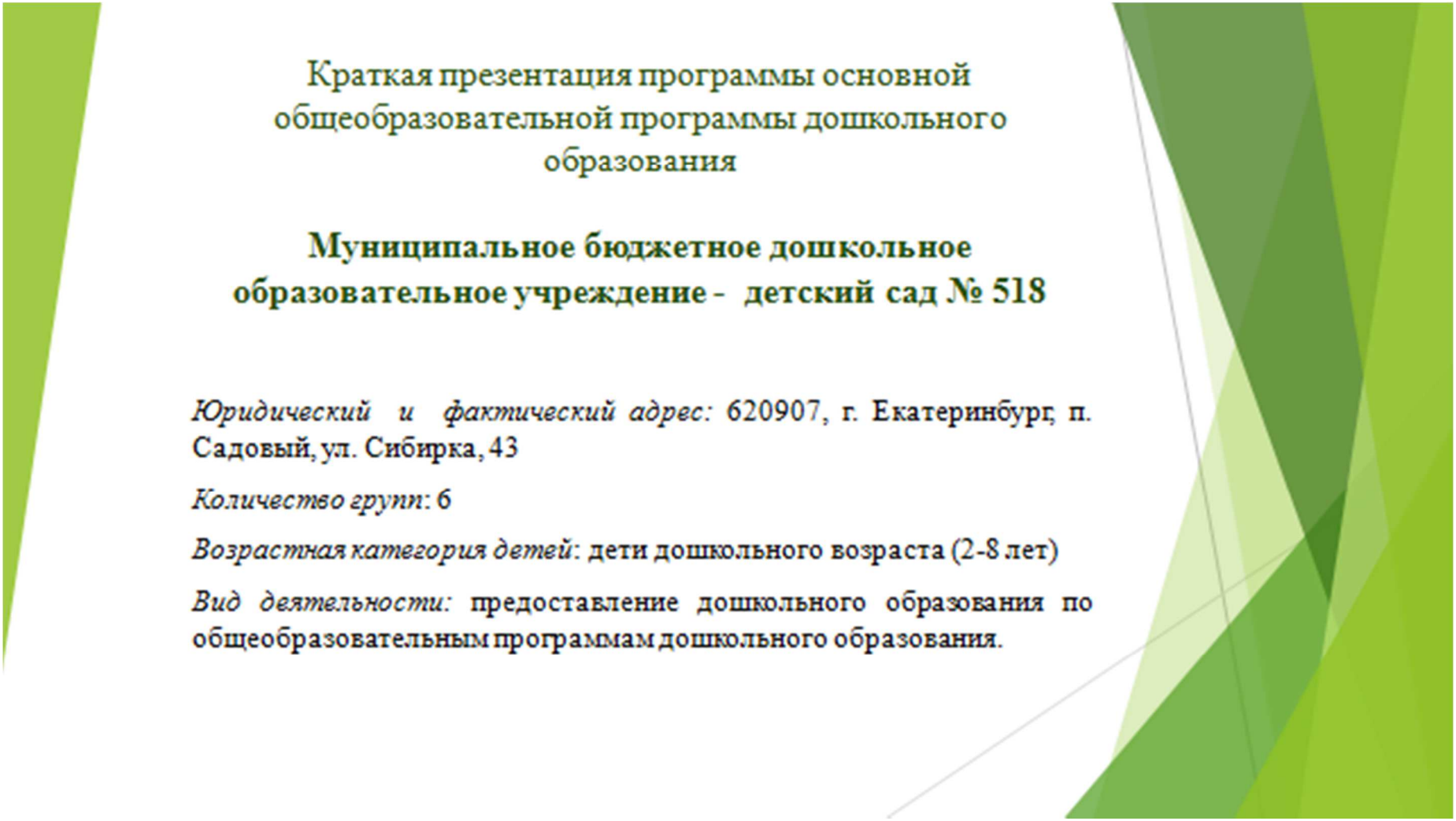
Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.

4.3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания ООП ДО и обеспечивающих её реализацию нормативно - правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ООП ДО МБДОУ – детский сад № 518 разработана в бумажном и электронном виде, доступна для ознакомления родителей и общественности через сайт ДОО.

МБДОУ – детский сад № 518 оставляет за собой право вносить в часть, формируемую участниками образовательных отношений коррективы в соответствии с изменяющимися кадровыми, материально-техническими, программно - методическими условиями и изменениями в нормативно-правовой базе, а также на основе проблемного анализа. Коррекция программы осуществляется один раз в год и утверждается решением установочного педагогического совета.

5. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ



Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 518 разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 утвержденные СП 2.4.1.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года № 32 утвержденные санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детского сада № 518;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
- Парциальной программы дошкольного образования «Мы живем на Урале» – образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

ООП ДО направлена на создание условий для развития ребенка, которые открывают возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, основанных на сотрудничестве с взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности, соответствующих возрасту; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Содержание образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- **Социально-коммуникативное развитие;**
- **Познавательное развитие;**
- **Речевое развитие;**
- **Художественно-эстетическое развитие;**
- **Физическое развитие.**

Для обеспечения полноценного развития личности детей важным фактором является взаимодействие дошкольного учреждения с родителями (законными представителями), так как семья является институтом первичной социализации и образования ребенка

- **Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречащих требований к ребёнку в семье и в детском саду. В-третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами**
- **Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и дошкольное образовательное учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и несемейном образовании**

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников планируется и реализуется педагогическими работниками дошкольного образовательного учреждения. Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования.

- **Одним из центральных принципов, на которых основывается педагогически обусловленное взаимодействие взрослых и детей в дошкольном образовании с позиций ФГОС ДО, служит гуманизация. Гуманистический подход в воспитании ребёнка дошкольного возраста основан, прежде всего, на эмпатии, то есть на понимании чувств и переживаний, умении принять нужды и потребности, проявить сочувствие, сострадание, выражающиеся в соответствующем стиле взаимодействия взрослых с детьми. Поэтому педагогическое просвещение родителей включает обучение взрослых способам гуманистического взаимодействия с детьми. Такую педагогическую работу воспитатели могут проводить при оптимальном гармоничном сочетании пребывания детей дошкольного возраста, как в семье, так и в организации дошкольного образования.**

Условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников в соответствии с современными требованиями ФГОС ДО опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием. Важно осознание родителями и воспитателями собственной педагогической функции. При этом формы сотрудничества могут быть различными:

- **опрос (анкетирование, интервью, беседа);**
- **день открытых дверей;**
- **родительское собрание;**
- **родительский клуб;**
- **родительская гостиная (встречи со специалистами);**
- **круглый стол;**
- **деловая игра;**
- **беседа с родителями;**
- **индивидуальная консультация;**
- **семинар-практикум;**
- **мастер-класс;**
- **экскурсия;**
- **субботник по благоустройству;**
- **праздник;**
- **интернет-сайт дошкольного учреждения;**
- **выставка (подборка) литературы на педагогическую тему;**
- **информационный стенд.**

Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество детского сада и семьи основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребёнка, педагогического авторитета друг друга как субъектов единого педагогического процесса и непременном утверждении значимости друг друга в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации в современных организациях дошкольного образования.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ