

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 518

620907, г. Екатеринбург, п. Садовый, ул. Сибирка, 43
Тел/факс (343) 352-67-60

Принято на заседании
Педагогического совета
Пр. № 1 от «10» 08 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ) ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ 6-7 ГОДА ЖИЗНИ**



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ детский сад №518
О.А. Шишина
Пр. № 1 от «10» 08 2017 г.

СОСТАВИТЕЛЬ:
Воспитатель
Родионова
Ольга Николаевна

Екатеринбург 2017

№п/п	содержание	стр
I		
Целевой раздел		
1.	Пояснительная записка рабочей программы по развитию детей 6-7 лет МБДОУ детского сада № 518	
1.1	Введение	4
1.2	Цели и задачи реализации программы	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-го года жизни.	7
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	10
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования; сформулированные в ФГОС дошкольного образования	13
2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	13
2.3.	Целевые ориентиры, сформулированные в Программе «Мы живём на Урале» (часть формируемая участниками педагогического процесса)	13
2.4.	Целевые ориентиры, сформулированные в Программе «Знакомство с народной культурой» (часть формируемая участниками образовательных отношений)	14
II		
Содержательный раздел		
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.	16
4.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	35
5	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	42
6.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (часть формируемая участниками педагогического процесса)	46
6.1.	Физкультурно-оздоровительная работа	50
6.2.	Региональный компонент	56
7.	Способы и направления поддержки детской инициативы	70
8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	72
III		
Организационный раздел		
10.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	79

11.	Режим дня	84
12.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (часть формируемая участниками образовательного процесса)	91
13.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (часть формируемая участниками образовательного процесса)	93

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка рабочей программы по развитию детей 6-7 лет МБДОУ детского сада №518.

1.1. Введение

Настоящая рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования. Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 518. Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд. испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности детей седьмого года жизни.

Рабочая образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
 - «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
 - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).
- Рабочая образовательная программа включает в себя:
- обязательную часть, разработанную с учётом концепций и содержания Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
 - часть, формируемую участниками образовательных отношений.
- В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности педагога по реализации рабочей образовательной программы определяются содержанием ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, реализуемой примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой), с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предоставляющей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- В Уставе МБДОУ основными целями являются:
1. Создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.
Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.
Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников.
 2. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников.
 3. Воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
 4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.
 5. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения, развития детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труд, знания, искусство, морали).

Разработанная программа предусматривает:

1. Включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Уральского края через реализацию программ: Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живём на Урале»;
2. Приобщение детей к традициям народной культуры через реализацию программы «Знакомство с народной культурой», разработанной в МБДОУ на основе программы Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели программы «Мы живём на Урале»

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Основной целью программы «Знакомство с народной культурой» является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

Принципы, формулированные на основе требований ФГОС

1. **Поддержка разнообразия детства;** сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. **Уважение личности ребенка.**
4. **Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы,** прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. **Полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. **Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,** при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. **Поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности.
5. **Сотрудничество ДООУ с семьей**.
6. **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**.
7. **Формирование познавательных интересов и познавательных действий** ребенка в различных видах деятельности.
8. **Возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. **Учет этнокультурной ситуации** развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Программы «От рождения до школы»

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

1. **Принцип развивающего образования**, целью которого является психическое развитие ребенка.
2. **Принципы научной обоснованности и практической применимости**, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. **Решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале**, не допуская перегруженности детей.
4. **Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** образования дошкольников.
5. **Принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.
6. **Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса**. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Мы живём на Урале»

1. **Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.
2. **Принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом вступающих в образовательный процесс.
3. **Принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

4. **Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческа. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освободясь от подражания, творец не свободен от познания, создания, самовыражения, самостоятельной деятельности. Принцип индивидуализации предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.
5. **Принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.
6. **Принцип свободной самостоятельной деятельности детей**, где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно.
7. **Принцип участия семьи в образовании ребенка**, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранения здоровья и безопасности их детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Знакомство с народной культурой»

1. **Принцип целостности содержания образования** предполагает, что представление дошкольника о социальном мире должно быть единым и целостным.
2. **Принцип смыслового отношения к миру** предполагает, что мировоззрение – не отстранённое «вззрение на мир», а видение его через нашу личность, через мотивы и установки, ценности и убеждения, в свете нашего индивидуального опыта – не только познавательного, но и эмоционально-смыслового.
3. **Принцип систематичности** предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
4. **Принцип ориентировочной функции знаний**, т.е. содержание дошкольного образования не есть некоторый набор информации, отобранной и систематизированной. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребёнка ориентировочной основы, которую он может использовать в различных видах своей игровой, познавательной и продуктивной деятельности.
5. **Принцип овладения культурой** обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире (или образе мира) и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп.
- 6.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни.

Возрастные особенности детей

Возрастная характеристика контингента детей 7-го года жизни, воспитывающихся в образовательном учреждении

Образовательная область	Возрастная характеристика развития детей 7-го года	Особенности развития группы детей 7-го года жизни (подготовительная группа)
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Речевые</i> умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).</p> <p>Становится нормой правильное произношение звуков; свободно использует средства интонационной выразительности; начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы; активизируется словарный запас</p> <p>Дети формируются как будущий самостоятельный читатель. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.</p>	<p>Полноценно общаются с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).</p> <p>Ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы.</p> <p>Большинство детей правильно произносит звуки.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>Предполагает развитие интересов детей, проявление любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; Расширение осведомленности детей в сферах человеческой деятельности; о родном крае, о России, о знаменитых соотечественниках. Формирование элементарных представлений об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире.</p> <p>Расширение и углубление представлений детей о <i>форме, цвете, величине</i> предметов;</p> <p>Увеличивается устойчивость <i>непроизвольного внимания, увеличивается объем памяти.</i></p> <p>Развитие наглядно-образного <i>мышления</i>, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств.</p>	<p>У всех детей расширение и углубление представлений детей о <i>форме, цвете, величине</i> предметов;</p> <p>У большинства увеличивается устойчивость <i>непроизвольного</i> внимания, увеличивается <i>объем</i> памяти, кроме 2-3 человек.</p> <p>Самостоятельно действуют в соответствии с <i>предлагаемым алгоритмом.</i></p> <p>Имеют представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, знают обычаи и традиции. Имеют представления о</p>

		<p>флагае, гербе и гимне России. Устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>По ФЭМП:</p> <p>Владеют навыками счета до 10 и т.д. Сформированы первоначальные измерительные умения. Воссоздают сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Читает простейшую графическую информацию. Определяют время по часам.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих. Дети владеют общепринятыми представлениями о своей <i>гендерной</i> принадлежности.</p> <p>Происходит дальнейшее развитие <i>моторики</i> ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.</p> <p>Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.</p>	<p>Продолжать работу на формирование психофизических качеств у детей: быстрота; ловкость; скорость-силовые качества; метание вдаль; координационные способности.</p> <p>Правильно оценивают свои физические возможности, но есть 3-4 гиперактивных детей.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Умеют понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результаты музыкально-художественной деятельности.</p> <p>В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.</p> <p>Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям,</p>	<p>Передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Изображают все, что вызывает у них интерес.</p> <p>Владеют приемами вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам,</p>

	<p>собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.</p> <p>В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки.</p> <p>Овладевают композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность</i> характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.</p> <p>Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.</p>	<p>гармоничкой.</p> <p>Конструируют по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала.</p> <p>Понимают художественный образ, представленный в произведении, поясняют использование средств выразительности, эстетически оценивают результаты музыкально-художественной деятельности.</p>
<p>Социально-личностное развитие</p>	<p>Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. Развитие морально-правовых представлений связано с возможностью эмоционально оценивать свои поступки. Более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию; но бывают более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.</p> <p>В играх способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, распрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности.</p> <p><i>Трудоевая деятельность.</i> В старшем дошкольном возрасте (активно развиваются</p>	<p>Знают и соблюдают нормы и правила поведения дома, в детском саду, в социуме; большинство выполняют эти правила постоянно; у детей появляются друзья. Имеют представление о своей гендерной принадлежности по определенным признакам. Игры строятся с учетом их гендерной принадлежности. На первое место ставится обучение самой игры и распределение ролей. Владеют необходимыми для этого возраста навыками по технике безопасности. Могут объяснить</p>

	<p>планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. Осознание детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Повышаются возможности <i>безопасности</i> жизнедеятельности ребенка 6 - 7 лет.</p> <p><i>Общение</i> детей со взрослыми становится сложнее и богаче по содержанию.</p>	<p>неправильные действия своего сверстника. Владеет необходимыми трудовыми навыками, качественно выполняют поручения воспитателя. Работа детей в уголках дежурств на 80 % выполняется без напоминаний. Владеет культурой самообслуживания. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
--	---	--

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с математикой, историей и т.д.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.3. Целевые ориентиры, сформированные в программе «Мы живём на Урале»

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной деятельности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, активно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширить собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народные фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общения с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общения;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях-самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (каменное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде); ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2.4. Целевые ориентиры, сформированные в программе «Знакомство с народной культурой»

- ребёнок знает народные сказки, может рассказать, узнаёт народных героев;
- ребёнок знает элементы народного костюма;
- ребёнок знает содержание русских народных песен, хороводов, игр, умеет играть в эти игры;
- ребёнок знает народные праздники (Покров, Рождество, Масленица, Сороки, Алексей с гор потоки, Вербное воскресенье, Пасха, их содержание, традиции празднования);
- ребёнок знает народные промыслы, ремёсла (хохлома, городец, вышивка, вязание, шитьё), может показать;
- ребёнок активно высказывает своё мнение.

II. Содержательный раздел.

3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, развитие общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми, формирование положительного отношения к труду, формирование основ безопасности.

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
3. Развитие свободного общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
4. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
5. Развитие навыков самообслуживания, самостоятельности, саморегуляции.
6. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
7. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
8. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
9. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
10. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
11. Передача детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
12. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Содержание психолого-педагогической работы</p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <p>Продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм.</p> <p>Развивать инициативу, организаторские способности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; - способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. - развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру; - формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи; - использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; - развивать интерес к спортивным играм; - справедливо оценивать результаты игр; - развивать самостоятельность в организации театрализованных игр;
---	---

- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки;
- воспитывать навыки театральной культуры;
- содействовать проявлению и развитию в игре качеств, необходимых для подготовки к школе.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

- учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.);
- развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлечением персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости;
- развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду;
- иметь достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения (три-четыре). В большинстве случаев правильно раскрывать их содержание, используя в речи не только слова «плохой»-«хороший», «добрый» - «злой», но и более дифференцированную морально-оценочную лексику («справедливый» - «несправедливый», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый», «трусый» и др.);
- иметь знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, гордость, стыд);
- осознавать социально положительную оценку нравственных качеств, действий, поступков, иметь позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения;
- приводить некоторые примеры (2-3) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др.
- соблюдать основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми.
- принимать участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и семейных традициях (собирать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и др.);
- понимать обязанности членов семьи в соответствии с гендерной ролью.

- выполнять некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.).

- в практике общения и взаимоотношений совершать нравственно-направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости.

- в большинстве случаев совершать в воображаемом плане положительный нравственный выбор (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от неприятного, но шумного занятия или игры, с тем, чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме).

Развитие свободного общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками:

- учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;

- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);

- способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

- проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;

- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;

- ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

- использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;

- посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, излагать и разрешать конфликты;

- воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);

- развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качество, особенностей) и некоторых перспектив развития («сейчас я хожу в старшую группу, а потом пойду в подготовительную»

- развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о

детском саду, школе, о профессиях взрослых и др.;

-формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.)

-формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.), некоторые родственные связи и зависимости внутри нее («Для мамы я сын, а для бабушки – внучка»); формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.); в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и др.).

-формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саду и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др.;

-формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей;

-формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет);

-формирование представлений о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.), их населении и природе планеты.

-закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада;

-формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.);

-знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями;

-воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.

Развитие навыков самообслуживания, самостоятельности, саморегуляции:

-обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить);

-обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;

-поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания;

-под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника);

-учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать

качество, стремиться улучшить результат;

- самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляется эти качества в осваиваемых (новых) видах труда.
- контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;
- стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями;
- формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.)
- самостоятельно ставить цель, планировать все этапы трудовой деятельности. Контролировать промежуточные и конечные результаты. Проявлять самостоятельность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- самостоятельно, быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;
- самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;
- самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;
- соблюдать культуру поведения за столом;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий;
- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда;
- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию;
- проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда.
- формировать способность к коллективной трудовой деятельности (может организовывать труд и включаться в него как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников).
- осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность.
- осваивать различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- формировать широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.
- формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей;
- формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях;
- научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат;
- познакомить с наиболее распространёнными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.)

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях.
- действовать по инструкции взрослого в стандартных опасных ситуациях
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании коллоших и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- формировать представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения;
- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распускать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого);
- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе;
- приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее;
- дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя);
- познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными;
- приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понятие к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде;
- дать сведения об опасных предметах (коллоших, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими

	<p>только в присутствии взрослых;</p> <p>-познакомить с правилами поведения при угрозе пожара</p> <p>- требовать от других (детей и взрослых) соблюдения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Ситуативно предлагать помощь другому в стандартной опасной ситуации.</p>
--	---

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
 - формирование познавательных действий, становление сознания;
 - развитие воображения и творческой активности;
 - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Цель:** развитие у детей познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие познавательно-исследовательской и проектной деятельности.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Старшая группа (6-7 лет)	<p>Содержание психолого-педагогической работы</p> <p>Сенсорное развитие:</p> <p>— использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны;</p> <p>— классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей;</p> <p>— обобщать предметы по выделенным признакам.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и проектной деятельности:</p> <p>— самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;</p> <p>— использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);</p>
---------------------------------	--

	<p>— использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — оперировать числами и цифрами в пределах 10; — использовать счётные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — понимать закономерности построения числового ряда; — сравнивать предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения; — классифицировать предметы по выделённому признаку; — устанавливать отношения: часть–целое, равенство–неравенство; — различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства; — классифицировать предметы по заданному признаку; — определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; — использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик. <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать в различных видах деятельности углублённые представления о предметах ближайшего окружения и о предметах, явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.
--	--

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Формирование интереса и потребности в чтении (восприимчивости книг)

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
3. Подготовка к обучению грамоте (элементарное осознание явлений языка и речи).
4. Воспитание интереса и любви к чтению, как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
5. Развитие литературной речи.

<p>Старшая группа (6-7 лет)</p>	<p>Содержание психолого-педагогической работы</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками:</p> <p>-учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности, замечать в речи замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их;</p> <p>-рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закалывания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);</p> <p>-способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);</p> <p>-проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</p> <p>-осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</p> <p>-ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;</p> <p>-использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</p> <p>-посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</p>
--	--

воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности

Развитие всех компонентов речи детей:

- грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка.
- пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма;
- производить звуковой анализ простых трехзвучковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- устойчиво правильно произносить все звуки родного языка;
- употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;
- слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ;
- употреблять в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках;
- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплексу игрушек;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.

Приобщение к художественной литературе:

- иметь культурно-гигиеническими навык при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.).
- проявлять устойчивый интерес к процессу чтения, в т. ч. к «чтению с продолжением».
- проявлять интерес к тематически многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения.
- обладать отдельными читательскими предпосылками, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. - интересоваться человеческими отношениями в жизни и в книгах.
- испытывать удовольствие от процесса чтения книги.
- описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

	<p>-использовать в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.</p> <p>- регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).</p> <p>- использовать в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых.</p> <p>- передавать в речи причины эмоционального состояния человека: плачет, потому что сказал обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; оторчилась, потому что не взяли в игру.</p> <p>- эмоционально сопереживать рассказам друзей.</p> <p>- со взрослыми и сверстниками активно участвовать в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций.</p> <p>- слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин.).</p> <p>- запоминать прочитанное и достаточно долго удерживать информацию в памяти.</p> <p>- знать и в большинстве случаев соблюдать правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p> <p>- использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>- решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение.</p> <p>- называть любимые сказки и рассказы (три-четыре).</p> <p>- знает несколько стихотворений (два-три) наизусть.</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, воображения, образных представлений, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Старшая группа (6-7 лет)	Содержание психолого-педагогической работы
	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none">-приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного искусства;-познакомить с профессией артиста, художника, композитора;-учить различать жанры и виды искусств;-учить называть и выделять основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в продуктивных видах деятельности;-познакомить с архитектурой, вызывать интерес к различным строениям, расположенным вблизи детского сада;-развивать интерес к к музеем, выставкам, кукольному театру;-закреплять знания о книге, иллюстрации, познакомиться с библиотекой;-знакомить с произведениями народного искусства, воспитывать к ним бережное отношение <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none">-формировать проявление устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интерес к материалам, из которого выполнены работы, их содержанием. Проявление активности при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задавать вопросы.-формировать способность самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластиками, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.-эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуются, сердятся) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.-участвовать в партнерской деятельности со взрослым.-формировать умение осознавать преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявление готовности к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.-формировать способность соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование;

доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

-формировать способность ставить цель, для реализации которой потребуется осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

-формировать умение понятию для окружающих рисовать и лепить то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находить в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передавать их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Интересоваться историей народных промыслов.

При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.

- при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии.

В рисовании:

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);

- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

- украшать созданные изображения.

В лепке:

-лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;

-оттягивать детали пальцами от основной формы.

В аппликации:

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники).

Конструктивно-модельная деятельность:

-сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;

- планировать процесс возведения постройки;

- соорудить постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.);

- преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);

- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;

- владеть обобщенными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тугой конус) и создавать разные выразительные подделки на основе каждого из них;

- создавать игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.

- осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.

Музыкальная деятельность:

- формировать желание играть в подвижные музыкальные игры.
- формировать интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.
- формировать умение эмоционально отзываться на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болельщики).
- формировать умение сообщать о своем настроении с помощью музыки.
- формировать умение соблюдать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.
- формировать способность к творческой интерпретации. Придумывать характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений.
- Разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявлять самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способность к самостоятельному, сольному исполнению.
- Использовать музыку для передачи собственного настроения.
- формировать представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.
- формировать стремление к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).
- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;
- анализировать разную по настроению музыку;
- обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Сохранение, укрепление, и охрана здоровья детей.
3. Развитие физических качеств
4. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
5. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
6. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, к систематическим занятиям спортом

<p>Средняя группа (6-7 л.)</p>	<p>Содержание психолого-педагогической работы</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <p>Использовать основные движения в самостоятельной деятельности, переносить в сюжетно-ролевые игры, проявлять интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Переживать состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, ее результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.</p> <p>Организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.</p> <p>Соблюдать правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.). Владеть элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.</p> <p>Проявлять элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применять навыки здорового образа жизни в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.</p> <p>Иметь представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах здорового образа жизни (режиме дня, питании, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.</p> <p>- обслуживать себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причёсывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.);</p> <p>- определять состояние своего здоровья (Здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган);</p> <p>- различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их;</p>
---------------------------------------	--

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх спортивном зале;
- выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде.

Ходьба и бег:

— ходить в разном темпе и в разных направлениях: с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваясь в колонну по два человека;

— бегать со сменной направленности и темпа, со сменной ведущего;

— бегать врасыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад;

— челночный бег (10 м Х 3).

Прыжки:

— прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону;

— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;

— прыгать на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;

— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд;

— спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

— прыгать на багуте не менее четырех раз подряд.

Лазанье, ползание:

— лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

— лазать по наклонной гимнастической лестнице разными способами;

— ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени;

— полззать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами;

— пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд;

— перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти;

— перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола;

— метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— метать одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (шит 25 Х 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков);

— отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами);
- удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°;
- ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки;
- ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см);
- прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку;
- перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках;
- скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие приседая;
- кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате;
- ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полугёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях;
- владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Сохранение, укрепление, и охрана здоровья детей:

- приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления движения, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность

Развитие физических качеств:

- совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями):

- совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми;
- развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдать красоту, лёгкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности;
- осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов владь, ловли, технику выполнения движений;
- продолжать формировать правильную осанку;
- обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность

	<p>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении; -поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; -создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице; <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, к систематическим занятиям спортом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии; -развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; - воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их
--	---

4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

<p>направления развития и образования детей (далее - образовательные области):</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Формы работы</p> <p>Средний дошкольный возраст</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ритмическая гимнастика • Музыкальное занятие • Подвижные игры • Физкультурные упражнения на прогулке <p>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Физкультминутки • Закаливающие процедуры • Гимнастика по коррекции плоскостопия
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Дни здоровья • Физкультурный час «Мой весёлый звонкий мяч» • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей • Тематического характера
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры. • Совместные со сверстниками игры (парная, в малой группе) • Настольно-печатные, дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Просмотр мультфильмов, видеофильмов, передач • Педагогическая ситуация • Праздник, досуг, развлечения • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство • Самообслуживание • Гигиенические процедуры
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД (развитие речи, звуковая культура речи) • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактические игры • Ситуация общения.

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пеннем • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Сюжетные игры • Народные и подвижные игры • Самостоятельная деятельность в развивающей среде
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД (ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений, ОБЖ) • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Целевая прогулка • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Самостоятельная деятельность в развивающей среде • Выставки • Праздники, развлечения, досуги • Самостоятельная деятельность в развивающей среде
<p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> • НОД (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование) • Рассматривание эстетически привлекательных предметов

<p>развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Наблюдение • Музыкальные занятия • Праздники, развлечения • Самостоятельная деятельность в развивающей среде 	
-----------------	--	--

Методы и средства

<p>направления развития и образования детей (далее - области):</p>	<p>Методы и приёмы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общедидактические наглядные: • Наглядно-зрительные приёмы (показ, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые (музыка, песни) • Тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя) • Вербальные: • Объяснения, указания, пояснения • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция • Практические: • Повторение упражнений без изменения и с 	<p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность, физические упражнения • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий) • Спортивное оборудование и инвентарь
<p>Физическое развитие</p>		

	<p>изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение упражнений в соревновательной форме 	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок: • Решение небольших логических задач, отгадывание загадок • Приучение к размышлению, эвристические беседы • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций • Рассказывание с обсуждением • просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Задачи на решение коммуникативных ситуаций • Придумывание сказок • Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности: • Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действий • Примеры взрослого и детей • Целенаправленные наблюдения • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций • Создание контрольных педагогических ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • Поведение взрослых в окружающем мире • НОД по другим разделам программы • Развивающая предметно-пространственная среда • ТСО • Игры и игрушки • Иллюстрации

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: • Непосредственное наблюдение (в природе, на экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) • Рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам • Словесные: • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал • Совместное рассказывание (договаривание) мл. дошк. возраст • План рассказа • Образец рассказа • Коллективное составление рассказа • Практические: • Дидактические игры • Игры-драматизации • Дидактические упражнения • Загадывание и отгадывание загадок • Пластические этюды • Хороводные игры • Проблемные ситуации • Метод моделирования • Творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр • НОД по другим разделам программы ТСО • Игры с игрушки • Наглядность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: • Непосредственное наблюдение (в природе, на 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Мир природы

	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсия) • Описованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек) • Словесные: • Чтение и рассказывание • Познавательные беседы • Объяснение • Инструкции • Практические: • Дидактические игры • Игры-драматизации • Дидактические упражнения • Динамические игры познавательного содержания • Загадывание и отгадывание загадок • Решение небольших логических задач • Сравнительный анализ, классификация и обобщение • Проблемные ситуации • Метод моделирования • Творческие задания • Обследование различных объектов • Постановка опытов и экспериментов • Проектирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр, музеи • НОД по другим разделам программы • Развивающая предметно-пространственная среда • ТСО • Игры и игрушки • Иллюстрации
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: • Непосредственное наблюдение (в природе, на экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) • Рассматривание игрушек, картин • Словесные: • Чтение и рассказывание художественных 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение взрослых и детей • Мир природы • Мультфильмы, диафильмы, видеофильмы, телепередачи • Художественная литература • Изобразительное искусство, музыка, театр, музеи • Ритмические и танцевальные движения • Декоративно-прикладное искусство

	<p>произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Объяснение • Практические: • Дидактические игры • Игры-драматизации • Дидактические упражнения • Загадывание и отгадывание загадок • Хороводные игры • Проблемные ситуации • Метод моделирования • Творческие задания • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по другим разделам программы • Развивающая предметно-пространственная среда • ТСО • Игры и игрушки • Иллюстрации
--	---	--

5. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Проектирование воспитательно-образовательной работы с детьми осуществляется на принципах:

- целостности (по основным направлениям развития детей: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное);
- возрастной адекватности и учета индивидуальных особенностей ребенка;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования;
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- адекватности возрасту форм работы с детьми, основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;